

Školní časopis

# JERÁB



ČÍSLO 7 ROČNÍK 7

AKTUALITY ZE ŠKOLY

LYŽÁK 2. ROČNÍKŮ

ANKETA ŠERPY

ČERNIGOV vs. RIEGROVA PLAZA

HUDBA V NOVÉM KABÁTĚ

ROZHOVORY:

S PAVLEM BONAVENTUROU

SE TŘÍDOU S3.A



## „STAVAŘI SOBĚ“

Vydává SPŠ stavební Hradec Králové



# OBSAH

J

ÚVODNÍK, ZPÁTKY DO MINULOSTI

Strana 3-4

E

PŘEDÁVÁNÍ CEN, PŘEDNÁŠKY

Strana 5-8

Ř

AKTUALITY, POZVÁNKA

Strana 9-10

Á

LVK 2016

Strana 11-13

B

ROZHOVORY

Strana 14-17

NĚMECKO, ANKETA, CESTOVATEL

Strana 18-23

ARCHITEKTURA

Strana 24-25

ČESKÉ HRADY, UNESCO

Strana 26-29

UČITELSKÁ PORADNA, HUDBA, SPORT

Strana 30-35

## POZITIVITA

...nedokážu uvěřit, že tento článek se už potřetí snažím napsat pozitivně. A jak jistě víte, je to pro mne velmi těžké. Když jsem dokonce viděl jednu z těch špendlíkových placek, co si lidé dávají na batohy, myslel jsem si, že by se mi roztavila v ruce ve chvíli, kdybych se jí dotknul. Bylo totiž na ní napsáno „HATE-FREE“.

Ale tentokrát mám něco, co jsem předtím neměl.



Prázdniny, hotové domácí práce a tu vzácnou, vzácnou, dobrou náladu. K tomu jsem dojedl svou bonboniéru a zajedl jí tabulkou čokolády, takže pokud se mi do cesty nepříplete náhlá cukrovka, tak se mi povede pozitivní úvodník.



Nuže:

Všichni již ve škole pociťujeme zateplení, sice v dobrém i špatném, ale v deskriptivě se už nesedí ve třech vrstvách oblečení. Jéj.

Kamery bezpochyby zvedly technickou úroveň naší školy, čímž otevřely cestu k dalšímu kroku: koupit technické pomůcky, které by se pod nimi daly ukazovat. Super!

Nehledě na nepříjemné následky některých revolucí ve vedení hodin, víme již alespoň, že pokud chceme řešit nějaký problém, musíme individuálně. +

Ve školní kantýně se stále prodávají čtvrtky a sýrové rohlíky. Co víc bychom si mohli přát.



Byly prázdniny! Za tohle ani nemusím psát nic pozitivního, protože to je dostatečně pozitivní samo o sobě.

I když se vlastní školní jídelny jen tak nedočkáme, jídelna Sever je přinejmenším přijatelná. :)

Za poslední měsíc mě dveře do školy nepustily pouze jednou! Proton.

Na faktu, že nižší ročníky dostaly o rok chemie navíc, nic pozitivního není. Ale alespoň budou znát kationty. Sice nejsou tak neochvějné jako protony samy, ale jako jediné jsou pozitivnější.

+ Aktualita navíc: V Norsku byl lovec lachtanů ubit obuškem na lachtany. Protože nic není pozitivnějšího než karma s uspokojivým „Patří mu to“.

S velkou chutí na tonik a kyselá okurky,



**Lukáš znojemský**

PS: Tipuju, že nikoho nepotěší, že už zase mluvím o sobě a jídle...



Lukáš Znojemský, L3.

## ZPÁTKY DO MINULOSTI

### ÚNOR / BŘEZEN

Dne 23. 2. 2016 se třída S1.B zúčastnila akce „**Výrobek roku**“. Tato akce se konala již desátým rokem a pořádala ji redakce časopisu Stavebnictví pod vedením šéfredaktora RNDr. Jiřího Hejhálka. Akce se konala v prostorách Studijní a vědecké knihovny v Hradci Králové a představilo se zde celkem 17 společností s krátkou prezentací svého výrobku.

Dne 24. 2. 2016 proběhlo na naší škole **školní kolo matematické soutěže**.

Dne 9. 3. 2016 se na naší škole konaly **přijímací zkoušky nanečisto** pro budoucí první ročníky.

Ve dnech 13. 3. 2016 – 20. 3. 2016 proběhl **lyžařský výcvik** druhých ročníků v Krkonoších.

Dne 14. 3. 2016 zúčastnila třída L3. **přednášky „Nerovnoměrné odměňování mužů a žen“** v rámci projektového vzdělávacího dne. Cílem přednášky bylo informovat žáky o této problematice. Přednášku zaštiťovaly Genderové informační centrum NORA, o. p. s. a Kancelář veřejného ochránce práv. V rámci projektu se uskuteční další besedy v krajských městech a vznikne 8 videoklipů se známými českými osobnostmi.

Dne 18. 3. 2016 se na naší uskutečnila soutěž **matematický Klokan**.



## PŘEDNÁŠKA FIRMY WILO

Dne 12. 2. proběhla v aule naší školy přednáška pro třídy Z2. a Z3. Firmu WILO nám představil a dále prezentoval Ing. Pavel Synáč. Firma byla založena roku 1872, je to německá firma a zhruba 5. nejrozšířenější firma s čerpadly.

Vyrábí čerpadla a čerpací techniku všech výkonů. Dozvěděli jsme se mnohé o provozu čerpadla, o náročnosti systému. Byl nám ukázán a vysvětlen princip grafu pracovního bodu. Následovala ukázka empirických vzorců, aneb jak jinak lze určit parametry čerpadel. Byla nám jednotlivě ukázána a popsána čerpadla jednotlivých skupin, jejich výkon, účinnost, úspora, regulace a ovládání. Bylo nám řečeno o bakterii, která se množí právě ve vodě, a tudíž jsou potřebné filtry osazené před čerpadlem. Následovaly základní informace o účinnosti motorů čerpadel a ukázka zařízení, která využívají dešťovou vodu, ze které se získává užitková voda. Pro více informací jsme byli odkázáni na webové stránky firmy, jsou to 7. nejlepší webové stránky v Německu, přehledné a hlavně stejné pro všechny státy, kde má firma pobočku.

Přednáška byla přínosná. Třetí ročník informace využije v konstrukčních cvičeních a laboratorních pracích, druhý ročník při návrhu a výpočtech oběhových čerpadel.



Foto : Ing. Jiří Machač

Nikol Lišková, Z2.

## MATEMATICKÁ SOUTĚŽ

Dne 24. 2. 2016 proběhlo na naší škole **školní kolo matematické soutěže**, kterého se zúčastnilo celkem 25 žáků z prvních, druhých a třetích ročníků. Do celostátního kola, které se bude konat 1. 4. 2016, postupují vždy první dva studenti z daného ročníku.

1. ročníky: *Michal Adamovský S1.B, Štěpán Stehlík S1.A*

2. ročníky: *Daniel Joudal S2.A, Barbara Kuťáková S2.A*

3. ročníky: *Roman Hanuš S3.C, Jakub Nohejl L3.*



Foto : Mgr. Hedvika Landová

## OCENĚNÍ PILNÝCH STUDENTŮ SPŠ STAVEBNÍ

Dne 23. 2. proběhlo ve sborovně naší školy předávání diplomů studentům, kteří se umístili v již uplynulých soutěžích.

Ještě před předáváním pronesla paní ředitelka krátký proslov, kde pochválila studenty za jejich snahu a skvělé reprezentování školy.

Předávání začala Ing. Blanka Černá se školním kolem soutěže **Používáme ArchiCAD k projektování 2016**, které se konalo 11. 2. a zúčastnilo se ho celkem 56 žáků ze 4. a 3. ročníku. Úkolem bylo zpracovat na základě předložené dokumentace ve formě studie výkresy v ArchiCADu. Do celostátního kola v Českých Budějovicích postoupili 2 žáci. Ti se z 64 účastníků umístili na 9. místě (David Padrián) a na 28. místě (Valerie Tlustošová).



Foto: Jiří Novák

1. David Padrián, S4. B
2. Jana Hušková, S4. B
3. Valerie Tlustošová, S4. A

Jako druhý předal vítězům soutěže **Fotosoutěž 2015** diplomy Ing. Jiří Machač. Soutěžící v tomto ročníku vytvářeli fotografie na dvě různá témata: Horizontály a vertikály života a Stavba pro 21. století. Celkem se soutěže zúčastnilo 8 studentů z druhého, třetího a čtvrtého ročníku. O výsledném pořadí fotografií rozhodovala předmětová komise složená z učitelů školy. Vedení školy pak udělilo speciální ocenění jedné z fotografií.



Foto: Jiří Novák

- **Horizontály a vertikály života:**

1. Michal Trojan, S2. A
2. Veronika Kunová, S3. B
3. Michaela Andrlová, L3.

- **Cena vedení školy:**

- Ondřej Vachek, S4. C

- **Stavba pro 21. století:**

1. Michal Trojan, S2. A
2. Martin Vokatý, L4.
3. Ondřej Vachek, S4. C

Jako třetí se ujala předávání cen Ing. arch. Taťána Kusteinová s vyhodnocením **školního kola SOČ**, která se konalo 10. 2. v aule školy. Soutěže se zúčastnilo 8 projektů, které zpracovávaly návrh studie na libovolné téma, ač se nakonec všichni studenti rozhodli využít zadání poskytnuté Magistrátem města Hradec Králové. První dva projekty budou 7. 4. reprezentovat školu v okresním kole na Gymnáziu J. K. Tyla v Hradci Králové.



Foto : Jiří Novák

1. Martin Vojtíšek, L3., Lukáš Znojenský, L3. - Studie využití lokality Rozárka Hradec Králové
2. Ondřej Machač, L4. – Kaple na Rozárce
3. Jakub Nohejl, L3. – Využití lokality Rozárka pro volnočasovou činnost  
Barbora Hodášová, L3., Veronika Žďárská, L3. – Rozhledna Královna s kavárnou



Foto : Jiří Novák

1. Adam Rohr, L2.
2. Kristýna Málková, L2.
3. David Svatý, L2.

Jako poslední dostali od Mgr. Hany Pinkové diplomy vítězové **Olympiády z němčiny**. Školní kolo této soutěže se konalo 21. 12. a účastnilo se ho celkem 6 studentů. První dva žáci postoupili do okresního kola, které se konalo 11. 2. na Obchodní akademii v Hradci Králové.

Všem oceněným gratulujeme.



## PŘEDNÁŠKA NA GENDEROVÉ TÉMA

Dne 14. 3. 2016 se třída L3. zúčastnila přednášky k danému tématu nerovného odměňování žen a mužů. Přednáška probíhala v rozmezí druhé až šesté vyučovací hodiny. Pořadatelem přednášky bylo Genderové informační centrum NORA, o.p.s. a Kancelář veřejného ochránce práv. Na úplném začátku se třídě L3. představily dvě pracovnice, které třídu provázely celou přednáškou.

První vyučovací hodinu rozdala pracovnice Kanceláře veřejného ochránce práv malé dotazníky, které se týkaly všeobecného názoru na průměrné platy v České republice vzhledem k dosaženému vzdělání. Například se zodpovídalo na otázku, zdali je měsíční mzda 18 000 Kč pro osobu, která má základní vzdělání, spravedlivá, vysoká, či nízká. Po odevzdání vyplněných dotazníků třída definovala diskriminaci, kde každý mohl dle svého názoru vysvětlit a popsat daný pojem. Někteří nejmenovaní žáci, jako např. Lukáš Znojemský, definovali diskriminaci grafickou formou, což pobavilo nejen přednášející, ale také celou třídu. Poté přednášející dávala otázky a třída hádala, zdali se jedná, či nejedná o diskriminaci, a uváděly se příklady diskriminace přímé a nepřímé.

Druhou vyučovací hodinu se třída rozdělila do tří skupin a každá skupina řešila případové studie dle reálných případů. Dalším tématem byly nerovnosti ve finančních odměnách a instituce, na které se může člověk obrátit v případě problémů, když nechce řešit případ soudní cestou. Těmito tématy svůj výstup završila první ze dvou pracovnic.

Na začátku třetí vyučovací hodiny se třídě ještě jednou představila Jana Válková, druhá pracovnice Genderového informačního centra NORA, o.p.s. a řešily se platové rozdíly GPG (Gender Pay Gap) mezi muži a ženami nejen v České republice, ale také v Evropě. Třída debatovala na zajímavá témata, např. Jak si vede ČR v rámci EU? a nebo Genderové segregace v EU.

Čtvrtou vyučovací hodinu se probíraly důsledky GPG. V průběhu celé přednášky mohla třída sledovat grafy a podrobná vysvětlení na obsáhlé prezentaci. Ke konci přednášky zbylo několik minut času na případné dotazy. Žáci se nejvíce ptali na příčiny vzniku GPG.

Cílem projektu je zvýšit povědomí veřejnosti ČR o problematice nerovného odměňování žen a mužů, rozpoutat diskusi a hledat způsoby, jak GPG předcházet. Přednáška udělala žákům obrázek o tom, jak může v pracovním životě vypadat nerovnost mezi muži a ženami a jaké problémy se mohou v povolání objevit, popřípadě jakou cestou je řešit. Povídání bylo velice rozsáhlé a zajímavé, a díky tomu se do diskuse zapojila nejen celá třída, ale také paní učitelka Košťálová.



Foto : Dominik Petr



Dominik Petr, L3.



## PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ 2016

Uchazečům, kteří podali do **15. března 2016** přihlášky do 1. ročníku školního roku 2015/2016 čtyřletého denního studia oborů vzdělání, budou zaslány pozvánky k přijímací zkoušce, která proběhne **15. dubna 2016** v prostorách školy, a to nejpozději 14 dnů před konáním zkoušky. Pozvánky budou obsahovat údaje o uchazeči, kritéria přijímacího řízení, časový rozpis jednotlivých zkoušek apod.

Uchazečům, kteří podali přihlášku na naši školu, ale konají přijímací zkoušky na jiné škole, bude zaslána informace o přijímacím řízení s potřebnými údaji.

Přílohou pozvánky k přijímací zkoušce resp. informace o přijímacím řízení bude dotazník týkající se druhého cizího jazyka, který odevzdají uchazeči při přijímací zkoušce nebo přijatí uchazeči nejpozději společně se zápisovým lístkem.

## ODBORNÉ PRAXE ŽÁKŮ 2. A 3. ROČNÍKŮ

Odborná praxe bude probíhat v termínu od 23. 5. 2016 do 3. 6. 2016.

Žáci si praxi domlouvají samostatně dle pokynů třídního učitele tak, aby pracovní náplň odpovídala ŠVP a možnostem organizace. Žáci nahlásí třídním učitelům případná zdravotní či jiná omezení, která brání podpisu smlouvy, nejpozději 18. 3. 2016.

Dne 4. 3. 2016 byly žákům předány formuláře smluv, které žáci předají organizaci, u níž budou vykonávat odbornou praxi.

- smlouva musí být potvrzena organizací ve dvojím vyhotovení (1 x pro zaměstnavatele, 1 x pro školu) se všemi požadovanými údaji
- o umístění na praxi rozhoduje škola
- pro povolení praxí jsou prioritní skupiny (min. 3 žáci)

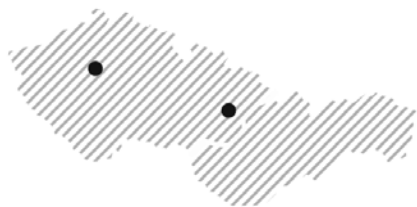
**Potvrzený návrh smlouvy odevzdají žáci třídním učitelům do 22. 4. 2016.** Veškeré materiály týkající se odborné praxe předávají třídní učitelé pokud možno neprodleně vedoucí praxí (Ing. Daně Sovákové).

**Smlouvy, které neobdrží vedoucí praxí do 25. 4. 2016, nebudou akceptovány. Žákům, kteří nedodrží termín předání smlouvy, určí místo praxe škola.**

## ZMĚNA JEDNOTKOVÉ CENY PRŮKAZŮ ISIC / ITIC / ALIVE

Od 1. 6. 2016 dochází ke změně jednotkové ceny průkazů ISIC / ITIC / ALIVE a revalidačních známek.

Nové standardní ceny jsou: **290 Kč** za nový průkaz, **180 Kč** za revalidační známku/ roční licenci. Cena všech ostatních položek zůstává stejná. Nové ceny budou uplatněny u všech objednávek odeslaných od uvedeného data.



17.-22. 7. 2016 PRAHA

14.-19. 8. 2016 ROŽNOV P. RADHOŠTĚM

# PŘÍPRAVA NA ŠKOLY ARCHITEKTURY A DESIGNU

FEST  
**AD16**

[info@festad.cz](mailto:info@festad.cz)

[www.festad.cz](http://www.festad.cz)

VÝUKOVÝ FESTIVAL ARCHITEKTURY A DESIGNU

PŘÍPRAVA NA OBORY: ARCHITEKTURA, DESIGN,  
ZAHRADNÍ ARCHITEKTURA, VÝTVARNÉ UMĚNÍ,  
GRAFICKÝ DESIGN, DĚJINY UMĚNÍ...

STUDIJNÍ KRESBA  
DĚJINY UMĚNÍ, ARCHITEKTURY A DESIGNU  
NAVRHOVÁNÍ MALÝCH STAVEB  
DESIGN A VOLNÁ VÝTVARNÁ TVORBA



## LVK 2016

Jako každý rok, tak i letos se 2. ročníky vydaly na lyžařský výcvik do Špindlerova Mlýna. Vedoucím zájezdu byl pan učitel Libor Slanina v doprovodu pana Petra Ascherla a Pavla Smitky, kterým tímto chci poděkovat za skvělý týden a skvělý program.

### DEN 1. - NEDĚLE

Jako každý rok, tak i letos se 2. ročníky vydaly na lyžařský výcvik do Špindlerova Mlýna. Vedoucím zájezdu byl pan učitel Libor Slanina v doprovodu pana Petra Ascherla a Pavla Smitky, kterým tímto chci poděkovat za skvělý týden a skvělý program.



Foto : Kristýna Málková

### DEN 2. – PONDĚLÍ

Pondělí začínáme krásným počasím a snídaní, aby byla energie na den, protože dneska už je v plánu vyrazit na zdejší sjezdovku STOH.

Zde proběhlo rozřazení do skupin 1 – 4 + snowboard a začalo se jezdit. Celé dopoledne proběhlo v pořádku a všichni účastníci se vrátili na hotel.

Ve 14:00 se vracíme zpět na svah a jde se lyžovat. V 16:00 už bohužel sjezdovky končí a jsme nuceni opustit svah a jít na Olympii, kde nás čeká večere a osobní volno, než bude večerka.



Foto : Kristýna Málková

### DEN 3. – ÚTERÝ

V noci sněžilo a napadlo dobrých 20 centimetrů. Bohužel se tu dnes drží trošku ponuřejší počasí, ale to nás nemůže odradit a v 9:00 jsme už všichni nastoupeni v plné polní a vyrážíme. Čeká nás STOH, oproti včerejšku to dnes nebude žádný med, v důsledku sněžení jsou na sjezdovce muldy a podmínky pro ježdění jsou obtížnější. I přes to je dopoledne za námi a opakuje se včerejší program.

**DEN 4. - STŘEDA**

Půlka týdne, dnes je na čase trochu relaxu. Sice ráno v 9:00 opět v plné polní, ale dnes jdeme jezdit jen dopoledne, a to do 13:00, pak nás čeká oběd.

Po poledním klidu je umožněn vstup do překrásného hotelového wellness, kde máme k dispozici saunu, vířivku nebo bazén s protiproudem.

Opět je možnost osobního volna, a to až do 21:30, když už musíme být na pokojích a připraveni na večerku.



Fotografie : Kristýna Málková, Petr Holý

**DEN 5. - ČTVRTEK**

Dnes je změna, čeká nás Ski areál Svatý Petr. Opět máme přepychové počasí a těšíme se, jaké to dneska bude. V areálu sjezdovek je i ledárium na počest Karla IV. V komplexu ledária nás krom jeho Výsosti přivítají ještě jeho ženy. Podotýkám, že všechny sochy jsou z ledu. Ale přeci od hotelu už to je kousek cesty, tak volíme alternativní dopravu, a to ski bus. Jsme v areálu, zde nás čeká jedna modrá, 3 červené a jedna černá, na ni bohužel nesmíme. Po projetí sjezdovek s instruktory jsme opět dostali volno a po dvojicích jsme mohli jezdit. Kolem 14:00 je hlášen první úraz kurzu, slečna na snowboardu a pád na hlavu. Pro jistotu je přivolána horská služba a zajištěn převoz do nemocnice na pozorování.

Postupně pod dozorem instruktorů se vracíme na chatu a opět je možnost využití osobního volna.



Foto : Kristýna Málková

**DEN 6. - PÁTEK**

Ráno nám volají z nemocnice, kde nám hlásí, že si slečnu můžeme vyzvednout. Zbytek kurzu vyráží na svah na STO s instruktory. Přeci jen poslední den, kdy se dá jezdit. Dva jedeme pro slečnu, zpět se vracíme v pozdním dopoledni a čekáme na návrat účastníků zájezdu ze sjezdovky.

Všichni se vrací v pořádku a plní očekávání, že nám bude opět umožněn vstup do wellness.

Začíná osobní volno a po skupinách je umožněn přístup do bazénu.



Foto : Kristýna Málková

## DEN 7. – SOBOTA

Dnes už jezdit nejdeme, ale v areálu Svatý Petr je akce s názvem Audi Snow Jam, tak je rozhodnuto, že dopoledne strávíme zde.

Po návratu na chatu je plán jasný, poklidit, co jde, zabalit své věci a připravit se na zítřejší odjezd domů.



Foto : David Pitrman

## DEN 8. – NEDĚLE

Poslední den, čas návratu. Ráno začíná časně, protože už v 9:00 místo klasického nástupu na nás čekají autobusy. Rychle naložit věci a hurá domů...

Byl to krásný týden, počasí nám přálo, a proto bych chtěl ještě poděkovat všem účastníkům za vzorné chování a dobrou náladu, která panovala celý týden. Také bych chtěl poděkovat vedení SPŠ stavební Hradec Králové za umožnění tohoto zájezdu. DĚKUJEME...

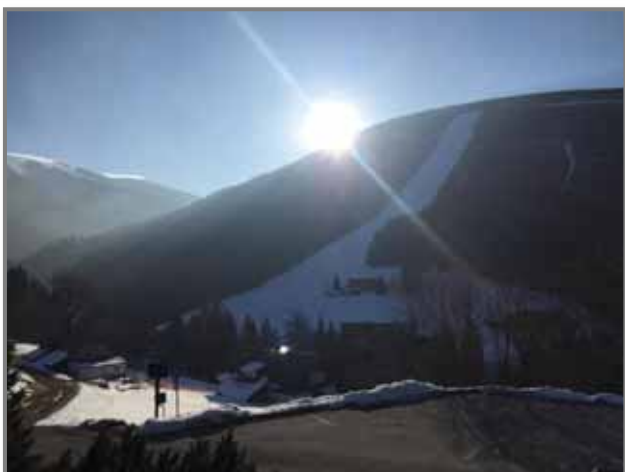


Foto : Petr Holý

Petr Holý, S4.A

## S PAVLEM BONAVENTUROU

Tentokrát jsme si pro vás připravily rozhovor s Pavlem Bonaventurou, žákem čtvrtého ročníku pozemního stavitelství, který se věnuje házené.



Foto : Facebook.com/Pavel Bonaventura

## KOLIK HRÁČŮ MŮŽE MAXIMÁLNĚ HRÁT V ZÁPASE?

Na hřišti musí být 6 hráčů a brankář, ale jinak na soupisce jich může být až 14.

## JAK DLOUHÁ JE HRACÍ DOBA?

Hraje se dvakrát třicet minut s patnáctiminutovou přestávkou.

## ZA JAKÝ TÝM HRAJEŠ?

Hraji za 1. HK Dvůr Králové nad Labem.

## KDE TRÉNUJETE?

Přes léto trénujeme fyzickou venku, ale jinak v hale.

## JAK ČASTO TRÉNUJETE?

Trénujeme čtyřikrát týdně a každý víkend hrajeme zápas.

## OD KOLIKA LET HRAJEŠ?

Ve druhé třídě jsem začal chodit na kroužek házené ve škole a začalo mě to tak bavit, že jsem o rok později začal hrát za žáky v klubu ve Dvoře Králové, takže asi jedenáct let.

## CO BEREŠ JAKO NEJVĚTŠÍ ÚSPĚCH?

Jako největší úspěch beru asi to, že jsem měl možnost hrát nejvyšší dorosteneckou soutěž, a teď, že hraji 1. ligu za muže.

JEZDÍTE NA ZAHRANIČNÍ ZÁPASY? JESTLI ANO, KDE JSTE BYLI NEJDÁL?

Teď už ne, ale v mladších kategoriích jsme se pravidelně účastnili turnajů ve Švédsku.

DOSTAL JSI NĚKDY MÍČEM DO OBLIČEJE?

To se mi ještě nestalo, ale už jsem párkrát byl u toho, když někdo dostal a asi to nebude nic příjemného.

SLEDUJEŠ HÁZENOU VE SVĚTĚ? JAKÉMU TÝMU FANDÍŠ?

Teď už upřímně moc ne, ale dříve jsem rád sledoval Bundesligu a tam jsem fandil Kielu.

LETÍ NA TEBE DÍKY SPORTU VÍC HOLEK?

No tak to je jasné, přeci! Ne, dělám si srandu, ale asi to bude v určitých situacích výhodou 😊

CHCEŠ V HÁZENÉ POKRAČOVAT I V BUDOUCNU?

Když budu mít čas, tak určitě. Nedokážu si představit, že bych s tím skončil.

STÍHÁŠ SE UČIT NA MATURITU, NEBO TI HÁZENÁ ZABÍRÁ HODNĚ ČASU?

Je pravda, že mi to zabírá dost času, ale nemůžu říct, že by mě to nějak omezovalo v učení.

UŽ SIS NĚKDY ZLOMIL RUKU, PRST, NEBO NĚCO ÚPLNĚ JINÉHO?

Asi dvakrát jsem měl zlomený prst, ale to je vše. Naštěstí se mi zranění zatím vyhýbají.

JAKÝ NEJVĚTŠÍ ÚRAZ JSI NĚKOMU ZPŮSOBIL TY?

Jednou jsem protihráči zlomil nos, ale to se prostě někdy stane, házená je docela tvrdý sport.

MUSÍŠ SE PŘI PRŮCHODU DVEŘMI OHNOUT?

Ano, bohužel musím. Dlouho jsem se neměřil, ale myslím, že 198.

JAKOU MÁŠ VELIKOST BOT?

44, mám docela malou nohu na to, jak jsem vysoký..

UŽ JSI NĚKDY ZAKOPNUL PŘI ZÁPASE O NOHU?

Ano, zakopnul, ale nikdy ta noha nebyla moje :D 😊



Eliška Závřelová, 53.A



Andrea Brandejsová, 53.A

Děkujeme za rozhovor a přejeme úspěšnou maturitu.

## STAVARĚ S3.A

Je tu další vydání a my jako každý měsíc pro vás máme zajímavý rozhovor. V březnovém vydání časopisu Jeřáb jsme si pro vás připravili rozhovor s žáky třídy **S3.A**.



Foto : Michaela Andrlová

V JAKÉM ROCE JSTE PŘIŠLI NA NAŠI ŠKOLU?

Byl to rok 2013.

KOLIK SCHODŮ KAŽDE RÁNO MUSÍTE VYJÍT, ABYSTE SE DOSTALI DO SVE TŘÍDY?

$Asreg = hb,rgd * \frac{fctm+MDR}{Med*fed}$ , dosazované hodnoty najdete v tabulkách na straně 24.

JAKÉ JSOU VAŠE TŘÍDNÍ VZTAHY?

Třídní vztahy jsou dobré.

KDYŽ SE ŘEKNE POVINNÁ ČETBA, JAKÉ ČÍSLO PŘEČTENÝCH KNÍŽEK VÁM NASKOČÍ?

0?

KTERÝ ŠŤASTLIVEC JE VÁŠ TŘÍDNÍ UČITEL A S JAKÝM POČTEM ŽÁKŮ JSTE NASTOUPILI DO PRVNÍHO ROČNÍKU? ZMĚNIL SE DOPOSUD VÁŠ POČET?

Paní učitelka Blanka Wágnerová, v prvním ročníku nás bylo 27, teď 29.

KOLIK JE VE VAŠÍ TŘÍDĚ HOLEK A KOLIK KLUKŮ?

11 holek a 18 kluků.

KTERÝ UČITEL JE VÁŠ NEJOBLÍBENĚJŠÍ A NAOPAK? LANDOVÁ, SLANINA, NAOPAK?

Radši budu sbírat macešky v parku, než odpovídat

S JAKÝM POCITEM RÁNO VSTÁVÁTE DO ŠKOLY?

„Už zase?!“

JAKE PŘEDMĚTY VÁS ZAUJALY NEJVÍCE?

Cady, OBN.

JAKÝ STYL VYUČOVÁNÍ VÁM NEJVÍCE VYHOVUJE, ZE KTERÝCH HODIN SI NEJVÍCE ODNESETE?

„Z přestávky na přestávku“.



JAK HODNOTÍTE SAMI SEBE JAKO KOLEKTIV?

Dáváme tomu rok, stejně se to rozpadne..

POMĚR KUŘÁKŮ A SPORTOVCŮ VE TŘÍDĚ?

Jak se to vezme :D

JAKÝ KONÍČEK U VÁS PŘEVAŽUJE?

Fotbaal.

KOLIK Z VÁS CHCE POKRAČOVAT V OBORU A KOLIK Z VÁS CHCE JÍT NA PEKAŘE?

Pár z nás chce pokračovat, zbytek jde na pekařinu...

KDO Z UČITELŮ PODLE VÁS JE NEJVĚTŠÍ FRAJER A NAOPAK?

PAN BAUDYŠ.

NEJLEPŠÍ HLÁŠKA, KTEROU JSTE SLYŠELI OD

Jedna holá věta...

JAKÝ NEJVĚTŠÍ PROBLEM ŘEŠILA VAŠE TŘÍDA?

KDYŽ NÁS OPUSTIL JARDA ZEMAN.

KDO PATŘÍ MEZI NEJVĚTŠÍ MYSLITELE VE VAŠÍ TŘÍDĚ?

(f)Aleš Indra, Martin Peška.

KDO Z VÁS BYDLÍ U ŠKOLY A KDO NAOPAK DOJÍZDÍ Z NEJVĚTŠÍ DÁLKY ?

Nejblíže to má Anička, nejdále Ondra...

MÁTE VE TŘÍDĚ NĚJAKÝ PÁR?

Ano, jeden.

PODNIKÁTE SPOLU JAKO TŘÍDA NĚJAKÉ AKCE?

V pátek bowling, pivo free.

TĚŠÍTE SE PŘÍŠTÍ ROK NA VÁŠ MATURITNÍ PLES?

Ano.

ÚČASTNILI JSTE SE LETOŠNÍHO? UŽILI JSTE SI HO?

Většina a ano, užili!

**Děkujeme za rozhovor.**



Štěpánka Paňková, L3.



Dominik Petr, L3.

## VZPOMÍNKY NA NĚMECKO

Všichni, kteří se zúčastnili jazykově vzdělávacího pobytu v Berlíně, rádi vzpomínají na své radostné, vtipné a nevšední zážitky, co se jim tam líbilo, a na to, co tam prožili.

Někteří spolužáci si myslí, že je to už promlčené, ale opak je pravdou.

Proto jsem vyzpovídala některé spolužáky, aby mně a zároveň i Vám prozradili své největší zážitky a dojmy z pobytu.

Já si největší zážitek odnáším z Pariser Platz, kde jsem měla možnost vidět největší skvost Berlína, a to Braniborskou bránu.



Foto: Kristýna Málková



Foto: Šimon Urbánek



„Líbilo se mi ubytování u naší hostující rodiny, i když jsme neměli možnost připojení na internet.“

**-Jan Provazník, L2.**

„Nejvíce mě zaujaly památky a výuka v jazykové škole.“

**-Petra Tajchmanová, L4.**

„Víte, jaké to je, když se ztratíte v hlavním městě Německa?“

**-Lenka Venigerová, L2.**

„Velice jsem ocenil čas strávený s kamarády, jak už v jazykové škole, tak i při poznávání Berlína.“

**-Adam Rohr, L2.**

„Možnost dopravy S-Bahnem byla opravdu zdařená.“

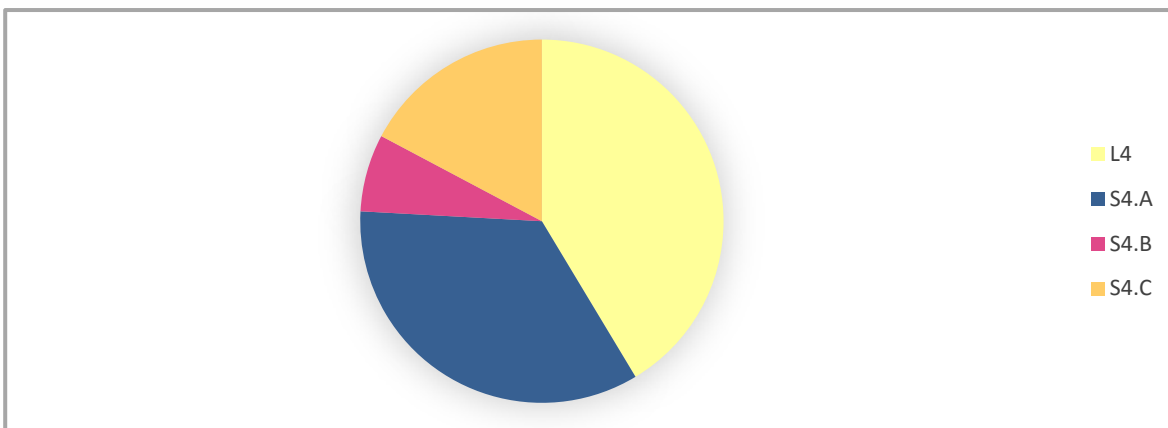
**-Barbora Vondrová, S2A.**



Kristýna Málková, L2.

## ŠERPY

Jako každoroční součást reprezentačního plesu naší školy proběhlo dne 18. února šerpování maturantů. Anketu tohoto čísla jsme proto opět věnovaly právě šerpám a zjišťovaly, která šerpa sklídí největší úspěch. Všem maturantům tímto rovněž přejeme úspěšné složení maturitní zkoušky a pevné nervy v přípravě na ni.



L4.



S4.A



Tereza Zahradková, S3.A



Lucie Školníková, S3.A



S4.C



S4.B



Foto : <https://www.google.cz/search?q=bořek+šípek>

## BOŘEK ŠÍPEK

Pražský hrad si prošel v historii nejednou změnou a to nikoli nevýraznou. Mnozí si kladli otázku, zda-li je možné pozměnit jeho tvář i v moderním 20. století. Odpověď všem dává Josip Plečnik, kterého si vybere sám tatíček národa, Tomáš G.M. Ale není jediný, komu se taková možnost naskytne. Pražský hrad mezi roky 1900 a 2000 zasáhne razantní změna hned dvakrát. Po druhé se ona možnost namane českému rodákovi, Bořku Šípkovi.



Foto : <https://www.google.cz/search?q=bořek+šípek+sko/biw=1920&bih=893&source=lnms&tbn>

Hned v dětství, 7 let po narození v roce 1956 přichází o otce a později i o matku. Oběma dvěma je jejich zhoubou karcinom. To ještě ale ani on netuší, že by ho mohl potkat stejný osud. Poté, co je přiveden do rodiny Roubíčkových a učí se sklářem. Toto řemeslo ho bude provázet po celý život v jeho tvorbě. Když vojska Varšavské smlouvy vtrhnou do Československa, teprve 19letý sotva po studiích, neváhá a emigruje do Západního Německa. Zde nejdříve vystuduje fakultu architektury v Hamburku a zároveň fakultu filosofie ve Stuttgartu. Později získává doktorát na fakultě architektury v Delfách. V té době už umí plynule pět jazyků. Jakmile se přehoupnou 70. léta do 80. přemístí se do Amsterdamu. Zakládá své vlastní studio a s masivní propagací italské firmy Driade jdou jeho výrobky rychle na odbyt. Dlouho na sebe nenechají čekat nabídky od nejvýznamnějších firem v oboru. Po pádu východního bloku se vrací do rodných Čech a je jmenován profesorem fakulty architektury na VŠUP, činnost ukončí v roce 1998.

Po vstupu do nového tisíciletí ale především dokončuje práce na Pražském hradě pro svého přítele, prezidenta, Václava Havla. Jedná se asi o jeho nejznámější realizaci. Odborná veřejnost ji tehdy ale kritizuje, že když jdete na návštěvu k hlavě státu, berete do ruky dýku. Pozn.red.: Charakteristický tvar madla dveří.



Foto : <https://www.google.cz/search?q=bořek+šípek+sklo&biw=1920&bih=893&source=Inms&tbn=isch&sa=X&ved>

Bez povšimnutí nezůstává ani dnes. To vše ale zahrnuje i součásti nábytku a interiérové vybavení. Poté je ještě jmenován profesorem architektury a designu na Univerzitě průmyslového designu ve Vídni. Nenasleduje nic jiného, než řada úspěchů. 2004 kostýmy pro operu Nagano, 2008 výstava českých umělců v Pekingu, 2013 vystavuje své svítidla v rámci společnosti Lasvit. Avšak rok 2016 je ve znamení smutku. Léto předtím mu byl zjištěn zhoubný nádor slinivky. Nemoci podléhá 13. února 2016.



Foto : <https://www.google.cz/search?q=bořek+šípek+sklo&biw=1920&bih=893&source=Inms&tbn>



David Pitman, S2.A

## ČÁST ŠESTÁ – SNÍH, SLUNCE A MASKY

Jakmile jsem oběhla všechny učitele s papírkem, kde mi povolili v maturitním ročníku vyrazit cestovat, mohla jsem zamířit na jih.

Myslím, že většina z vás lyžuje nebo jezdí na prkně. Pokud taky vyrážíte na lepší kopce, než jsou ty naše české, tak rozhodně doporučuji **Obereggen** na severu Itálie. Už po několikátý rok jsem týden lyžovala při absolutním „ažuru“ se sluncem v zádech a „manžestrem“ pod nohama. Architekturu jsem měla hned pod nosem, protože v městečku, kde jsem byla ubytovaná, je nádherný novogotický kostel sv. Ulricha s velice zachovalým zvonem, který byl po ránu dost výrazně slyšet. Dalším blízkým městem je Bolzano, které má na okraji nové moderní kancelářské budovy či obchodní centra, ale v srdci je historické a typicky italské. Katedrála v Bolzanu, věnovaná sv. Marii, je postavena podobně jako Katedrála sv. Víta v Praze. V průběhu čtyř staletí byl malý kostel třikrát rozšiřován, až se z jednoho malého stala velká katedrála. Vypadá sice jako gotická, ale interiér je převážně barokní.



Katedrála sv. Marie, Bolzano

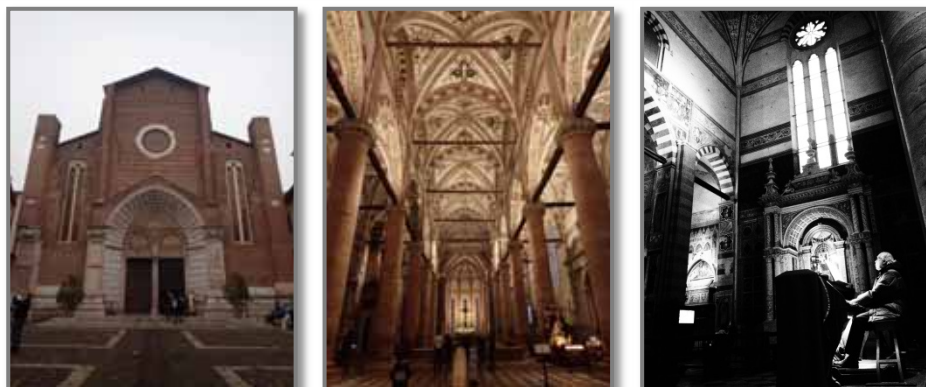


Juliin dům



Bílé kopce jsem po týdnu vyměnila za mlhavou Veronu. Náměstí Piazza delle Erbe bylo mým prvním cílem. Uprostřed hrál nějaký pán na klavír, kolem chodili Italové, rozhazovali rukama a všude voněla káva. Měla bych tu pro vás jednu malou radu. Pokud si chcete dát skvělou kávu v Itálii, tak nehledejte kavárnu, která krásně vypadá, má krásné sezení s výhledem, protože to tam stojí moc a ještě ke všemu zase tak dobře ta káva nechutná. V mém případě to umocnil ještě zážitek, kdy jsem chtěla jít na záchod a místo klasiky jsem málem spadla do turecké díry. Lepší volba je hledat kavárnu, kde je plno a narváno u pultu – Italové přeci vědí, kam jít. Abych se vrátila k architektuře. Asi nejvíce mě zaujala bazilika sv. Anastazie ze 13. století. Zvenku sice nevypadala až tak famózně, ale uvnitř mi málem vypadly oči z důlku a nebylo to jenom cenou, kterou chtěli za prohlídku. Byla tak velká a krásná, celá zdobená freskami a barevným mramorem. Celé to dováděl k dokonalosti zvuk varhan.

Alespoň maturanti by měli znát Romea a Julii a měli by tedy vědět, že se příběh odehrává ve Veroně. Proto jsem neopomněla navštívit Juliin dům. Vchází se k němu podchodem, který je tak 4 metry vysoký a odzdola až nahoru je celý popsaný vzkazy ve všech možných jazycích. I když bylo pod balkonem i u sochy Julie plno, pořád to neztrácelo svoji atmosféru a i já mohla Julii podržet pro štěstí pravou část hrudníku.



**Bazilika sv. Anastazie, Verona**

Poslední zastávkou se staly mé vysněné Benátky. Vybrala jsem si výborný čas, kdy navštívit tohle město, protože v tu dobu se zde koná festival masek. Když se propletete několika uličkami, ve kterých potkáváte Benátčany v dobových kostýmech, dostanete se na náměstí sv. Marka, kde bylo centrum všech lidí v krásných až děsivých maskách. Benátčané to totiž berou velice vážně a každý den v době festivalu se celé rodiny vydávají ve vlastnoručně ušitých kostýmech do ulic Benátek. Největší dominantou náměstí a zároveň nejlépe zachovaný příklad byzantské architektury je bazilika sv. Marka, na kterou navazuje gotický Dóžecí palác. Určitě další hodně navštěvovanou památkou je most Ponte di Rialto z 16. století vedoucí přes Canal Grande. Co je s Benátkami stoprocentně spjaté, jsou určitě gondoly. Desetimetrové lesklé černé loďky slouží jako dopravní prostředky již od 15. století.

Památek k popsání by bylo jak ve Veroně, tak v Benátkách milion, ale tolik prostoru tu nemám. Každopádně před maturitou moje cesta nebyla k zahzení a všem určitě doporučuji.



Foto : Tereza Fenyková

Takže nejdřív zalyžovat, potom podržet Julii ňadro a nakonec vypít kávu ve velice hlučném prostředí. Šťastnou cestu.



## DEMOLICE HOTELU ČERNIGOV A VÝSTAVBA KOMPLEXU RIEGROVA PLAZA

Dne 7. března 2016 zveřejnilo studio Schindler Seko Architects nejnovější vizualizace areálu, který by do tří let měl nahradit zastaralý hotel Černigov naproti Hlavnímu nádraží.



Foto : <http://www.hkcity.cz/2016/03/07/noveisi-vizualizace-rieger-plaza-hotel-vvrostl-o-dve-patra/>

Jedná se o návrh polyfunkčního městského bloku s moderním hotelem, administrativními prostory a menšími obchody, který v prosinci 2014 zvítězil v architektonické soutěži vypsané firmou CPI.

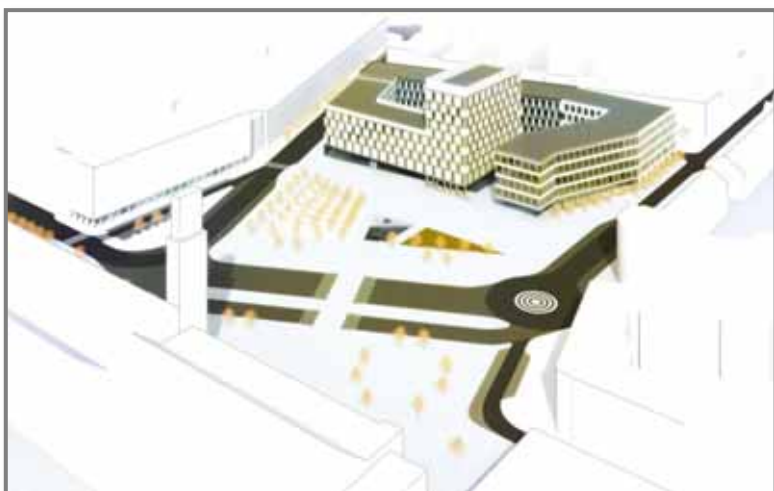
### Základní informace:

<b>Zahájení výstavby:</b>	2017	<b>Dokončení:</b>	2018/19
<b>Plocha:</b>	32 000 m <sup>2</sup>	<b>Cena výstavby:</b>	cca. 1 mld. Kč
<b>Nejvyšší místo budovy:</b>	38,5 m	<b>Investor:</b>	CPI Group
<b>Architektonický návrh:</b>	Schindler Seko Arch.		

Celý areál má tvar spirály s vnitřním nádvořím, která je zakončená dominující jedenáctipatrovou věží. Ostatní části komplexu budou pětipodlažní. Ve věži bude sídlit nový čtyřhvězdičkový hotel, který se stane již 10. budovou sítě hotelů Clarion v České republice.



V prvních dvou patrech hotelu se budou nacházet hlavní prostory kongresu. Naopak v nejvyšším podlaží bude umístěn fitness a wellness prostor s luxusním skybarem. Ostatní patra budou vyhrazena především pro ubytování. Hotel nabídne veřejnosti celkem 150 pokojů a 60 volných pracovních míst.



Ostatní části areálu budou vyhrazeny administrativním účelům. Ty nabídnou nájemci především nové moderní prostory, vysoký komfort a výhodnou pozici v centru města. Kapacita těchto prostorů bude 1 300 osob. V přízemí pod kanceláři budou vyhrazeny prostory pro drobné obchody a služby přístupné přímo z ulice nebo vnitřního nádvoří.

Návrh počítá i s výstavbou parkoviště s kapacitou 250 míst. Prostor mezi budovami a kolem nich bude zkrášlovat okrasná zeleň a designové lavičky, které by měly navázat na Riegrovo náměstí.



Foto : <http://www.hkcity.cz/2016/03/07/novejsi-vizualizace-rieger-plaza-hotel-vyrostl-o-dve-patra/> ... 2 - 6



Jakub Nohelj, L.S.

## LOKET

Královský hrad Loket, více než 800 let staré sídlo, tyčící se na žulovém masívu, který obtéká řeka Ohře, byl založen pravděpodobně jako pohraniční pevnost. Město s hradem mnozí nazývali „klíčem ku Království českému“. Loket střežil české území již ve třináctém století a sehrál důležitou roli při mnoha jednáních a bojích. Otec vlasti, Karel IV., zařadil Loket po boku Karlštejna mezi sídla, která nesmějí být české koruně nikdy zcizena.



Foto : <https://www.google.cz/search?q=hrad+loket&biw=1920&bih=893&source=Inms&tbn=isch&sa=X&sqi=2&ved=0ahUKewiQgf>

První známá přestavba hradu proběhla již v době krále Václava I. Další stavební úpravy a přístavby byly prováděny za Jana Lucemburského, který hrad často využíval jako dočasné sídlo královského rodu. Zároveň s hradem bylo opevněno i město Loket. K nejstarším částem hradu patří markrabský dům a hlavní hradní věž, která schovává loketského draka! Drak svou podobou připomíná hada s ještěrem, je ovšem velký dobrák. Dodnes k němu chodí loketské hospodyňky pro oheň na podpal v kamnech. Při stavebních úpravách v 60. letech 20. století byly nalezeny pozůstatky románské rotundy z první poloviny 12. století, do jejíchž zdí bylo vestavěno později točité schodiště. Druhá velká přestavba a rozšíření hradu proběhlo v době šlikovské (1434–1547). Záměrem bylo přebudovat starý gotický hrad na pohodlnější rodové sídlo. Byly postaveny velké sálové prostory ve východním křídle hradu, hospodářské budovy a palác s gotickým arkýřem, kde se nacházejí cenné gotické fresky. Nástěnné malby v patře budovy z počátku 15. století znázorňují pohled za hradby do zahrady s ovocnými stromy, květinami a poletujícím ptactvem. Dále byla postavena kaple a hejtmanský dům.



Foto : <http://www.hrad-loket.cz>

Nejen hrad nabízí zajímavou prohlídku. Město Loket nad Ohří je plné historicky zajímavých budov a koutků. K vidění je zejména unikátní přírodní amfiteátr s vynikající akustikou. Za povšimnutí stojí také monumentální, raně barokní budova radnice, která stojí na jižním okraji náměstí. Byla postavena podle plánů architekta Abrahama Leuthnera. Její výstavba byla započata roku 1682 a trvala čtrnáct let. Dvoupatrová budova s věží má na svém průčelí reliéf městského znaku z roku 1686.

Zajímavostí je také pozůstatek největšího meteoritu, který dopadl na území nynější České republiky a který dostal jméno *Purkrabí*. Měl dopadnout na nádvoří hradu v srpnu roku 1422 a od své původní podoby se již značně zmenšil – údajně vážil kolem 107 kg a byl velký jako koňská hlava. V roce 1812 byl rozřezán; největší kus, který váží zhruba 80 kg, je uložen v Přírodovědeckém muzeu ve Vídni.



Tereza Kalhousová, 13.

Foto : <http://www.google.com/hrad+loket/>

## EPIDAUROS

Epidauros bylo město ve starověkém Řecku. Ve své době bylo významným kulturním i náboženským centrem. Soustředil se zde kult boha Asklépie, kterému zde byl věnován chrám pojmenovaný po něm. Dodnes jsou zde pozůstatky tohoto chrámu a spolu s obrovským dobře zachovaným amfiteátretem tvoří nejdůležitější památky celé oblasti. Na seznam světového dědictví UNESCO byla památka zapsána roku 1988.

### Historie

Předpokládá se, že město je pojmenováno po Argolidovi Epidaurovi a že je rodištěm Apollonova syna Asklépie ranhojiče. Jeho stejnojmenný chrám Asklepius v Epidauru byl ve středověku největším a nejvěhlasnějším léčitelským centrem. V areálu se nacházelo 160 ložnic a léčivé prameny. Podle legendy sem měli posílat nemocné lidi, kterým v noci měl Bůh prozradit metodu k léčení jejich nemoci. Asklepius, nejdůležitější bůh léčitelství starověku, přinesl svatyni prosperitu, díky které se v 4. a 3. století před naším letopočtem stavba účastnila ambiciózního stavebního programu pro zvětšování a rekonstrukce památkových objektů. Sláva a prosperita pokračovaly až po helénistické období. V roce 87 př. n. l. byla svatyně drancována římským generálem Sullou a v roce 67 př. n. l. byla vypleněna piráty. Svatyně znovu vzkvétala ve 2. století našeho letopočtu pod nadvládou Římanů, ale v roce 267 přepadli a poničili svatyni Gótové.



## Divadlo

Prosperita svatyně umožnila Epidauru výstavbu řady dalších občanských monumentů, včetně divadla, které pro svou symetrii a krásu nadchlo i slavného řeckého cestovatele a zeměpisce Pausania. Stavba byla navržena Polykleitem mladším ve 4. století před Kristem. Původních 34 řad bylo za nadvlády Římanů rozšířeno o dalších 21 řad, díky kterým mohlo dění na jevišti sledovat až 14 000 diváků. Zachovaný amfiteátr se dále pyšní úžasnou akustikou, díky které je z každého místa hlediště dokonale rozumět mluvenému slovu účinkujících. Divadlo je v dnešní době opět používáno pro různá vystoupení a divadelní hry.

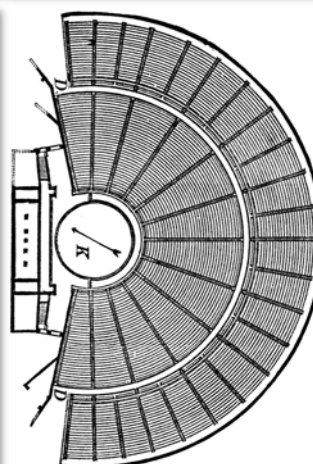


Foto : <https://www.google.cz/search?q=Epidauros&biw=950&bih=924&source>



Jan Skrbek, 53.A

## MURPHYHO ZÁKONY PRO UČITELE

### Učitelství sbor

#### Teorie sexuologa Jůzla

Pokud se na ZŠ objeví pedagog mužského pohlaví, je to buď tělocvikář, nebo transvestita.

#### Pravidlo uklízečky Smětákové

Učitel na 1. stupni ZŠ časem plynule přejímá ženské návyky. Po třech letech začne chodit na záchod vsedě a za pět let si pořídí svou první kabelku.

#### Teorie ředitele Kratochvíla

Jakmile se učitelé při pedagogické radě octnou v lavicích, chovají se hůř než žáci.

#### Zásada nejslabšího článku řetězu

Rozvrh sestavuje vždy člověk, který má největší potíže s logikou a matematikou. Tělocvik je vždy těsně po obědě, matematika pak poslední páteční hodinu a výtvarná výchova první pondělní hodinu.

#### Perličky z písemek / s původním pravopisem/

- povídky Fráni Šrámka z války – Užaslý voják
- bratři Karamazovi napsali Maryšu
- Erbenova balada – Bílá košile
- dílo z doby Karla IV. – Okolí a žák
- demokratizace je rozšíření lidstva do širších vrstev
- Žižka napsal v Kostnici Listinu věrným Čechům
- Žižka napsal na bitevním poli Žižkův vojenský řád
- Kosmova kronika zachycuje období od Ištařiny brány až po smrt autorovu
- Indický epos o princí Rámovi se jmenuje Brahmaputra



Mgr. Jana Hofmanová

Pravidelná dávka kvalitního odreagovadla v poslouchatelné podobě.

## HRADEC

- 2. 4. - HUDBA PRAHA BAND - U CIKÁNA
- 6. 4. - Tomáš Boukal, Merry Pranksters, THE Crushers - AC klub
- 8. 4. - Arakain, Dymytry

## DÁL PO REPUBLICĚ a ještě dál...

### • ANGEL

Někdejší kytarista této hardrockové formace sedmdesátých let Punky Meadows se po letech vrací zpět na scénu. Dvacátého května vydá svůj sólový debut „Fallen Angel“.

### • MAYHEM

U norských blackmetalistů dojde k překvapivému comebacku. Na letošním Sweden Rocku totiž kapela údajně vystoupí se zpěvákem Maniacem (vlastním jménem Sven Erik Kristensen). Ten u Mayhem působil v letech 1987 a 1988, kdy nazpíval kultovní EP „Deathcrush“. Do kapely se pak vrátil v roce 1995 a jeho činnost uvnitř souboru trvala devět let. Přestože s ním Mayhem plánují vystoupení, právoplatným zpěvákem dál zůstává Attila Csihar.

### • MAD HATTER'S DEN

Novinkové album finských heavíků MAD HATTER'S DEN s názvem „Excelsior“ vyjde příští měsíc. Jak bude znít, můžete posoudit dle skladby Hero's End (At the Silver Gates).

### • IRON MAIDEN

Iron Maiden jsou momentálně na celosvětovém turné v rámci vydání desky The BOOK OF SOULS. Nyní ale získávají zpoždění. Při tankování v Chile totiž Maiden Boeing 747 narazil do odtahového vozu. Motory utrpěly velké škody a budou podrobeny delší údržbě, nebo dokonce výměně. Při havárii byli lehce zraněni dva zaměstnanci letiště. Kapela je v pořádku.



Foto : <http://www.idnes.cz/iron+maiden/>

- **SABATON**

Dva roky už uplynuly od vydání posledního alba „Heroes“, a tak švédská formace v dubnu nastupuje do studia. Na výsledek se můžeme těšit snad již koncem roku.

- **AC/DC**

Začínají se objevovat kandidáti na post zpěváka. Světová média divoce spekulují, kdo by mohl být náhradou za Briana Johnsona, a proto padají jména jako Marc Storace (Krokus), Joel O’Keeffe (Airbourne), Mark Tornillo (Accept), Dave Evans (původní zpěvák AC/DC ještě před Bonem Scottem), Pelle Almqvist (The Hives) či Greg Mangus (Noise Pollution). Méně pravděpodobné scénáře dokonce hovoří o Robu Halfordovi z Judas Priest a ty naprosto ulítlé dokonce o zpěvačce Lzzy Hale z Halestorm. Ovšem, jak se zdá, v táboře samotné kapely není situace ale vůbec růžová. Sdělil to totiž kamarád Briana Johnsona, komik Jim Breuer. Zpěvák je prý velmi rozčarován, že kapelník Angus Young nechce počkat na jeho vyléčení a chce se pustit do turné s náhradníkem.

- **BURNING WITCHES**

Švýcarská čtveřice tvořená výhradně ženami ohlásila, že pro své debutové album se jim do role producenta podařilo sehnat frontmana německých thrashmetalových legend Destruction Schmiera. Album by mělo vyjít „někdy příští rok“ a stylově by mělo být rozkročené mezi thrashem a klasickým heavy metalem.

- **CIRCUS MAXIMUS**

Progresivisté z Norska se hlásí počtvrté. Tentokrát svou novinku pojmenovali „Havoc“ a vydají ji 18. března.

- **BLACK VEIL BRIDES**

Zpěvák Andy Biersack se pustil do sólové kariéry. Šestáho května vyjde debutová deska jeho projektu Andy Black, kterou zpěvák pojmenoval „The Shadow Side“.



Foto : [www.google.com/circus+maximus/](http://www.google.com/circus+maximus/)



## ZAÚJÍMAVOSTNÍ OBJEV

(Nechť je toto **nová podrubrika** mé rubriky o hudbě. Budu sem vkládat naprosto neaktuální objevy, méně známá uskupení nebo uskupení výstřední, které se nějakým způsobem objevila v mé blízkosti, a chtěl bych se o ně s vámi podělit.)

### HENTAI CORPORATION

Privilegium prvorozenosti v nové rubrice dávám „Pražskejm Pepíčkům“, kteří tohle uskupení splácali už v roce 2005. Stejně jako u sousedů WOHNOUTŮ stojí za zrodem dva bráchové, a sice Radek („zpěv“) a Petr (kytara a zpěv) Škarohlídové. Další členové jsou Zdeněk Šťáva (bicí), František Koucký (klávesy), Matouš DUREX Duraj (baskytara).

Když se ohlédneme za jejich dosavadní tvorbou, najdeme pouze jedinou studiovku (2013). Ta nese název: „The Spectre Of Corporatism: Starship Shaped Schnitzels From Planet Breadcrumbs Are Attacking A Giant Tree Monster Who Has A Vagina And Holds Hitler Hostage“, jedno EP (Dr. Zaius - 2011), dvě demo nahrávky (Mufta DEMO - 2006 a Fuck You Like a Chameleon - 2008) a jeden singl (Neurol machine - 2012).

Jejich koncerty jsou známé absolutní ztřeštěností, šíleností, otevřeností, bezhlavostí, perversnostmi a dost často končí i nahotou. Je to zkrátka parta absolutních magorů. Když si pustíte jakoukoli jejich tvorbu, budete mít problém ji doposlouchat do konce. Budete si říkat: „Co jsem to právě slyšel(a)?!“, ale jakási tajemná síla vás donutí si pustit to něco ještě jednou, ještě jednou, ještě jednou i s klipem, co to bylo?,... až se vám to třeba začne líbit. ☺



Foto : [www.google.com/hentai+corporation/](http://www.google.com/hentai+corporation/)

**MAJÁLES HRADEC KRÁLOVÉ** 22.4.2016

Lístky na festival jsou VYPRODÁNY, kapacita areálu naplněna.

... Já to říkal ☺



Ondra Blažek, L3.

## SVĚTOVÝ SPORT

## ČERVENKA MÍŘÍ DO ŠVÝCARSKA

Nejproduktivnější hokejista letošního extraligového ročníku Roman Červenka bude v příští sezóně působit ve švýcarském Fribourgu, kde se dohodl na roční smlouvě. Třicetiletý útočník odchází do zahraničí po jedné sezóně, kdy se vrátil zpátky do české nejvyšší ligy. Svůj odchod oznámil hned po pondělním konci sezóny, když Piráti z Chomutova v play-off nestačili na liberecké Bílé Tygry a čtvrtfinálovou sérii prohráli proti vítězi základní části jasně 0:4.



Foto : [www.idnes.cz/cesky-hokej/roman+cervenka/](http://www.idnes.cz/cesky-hokej/roman+cervenka/)

## ŘÍHA PRODLOUŽIL SE SLOVANEM

Český trenér Miloš Říha povede i v následující sezóně Kontinentální hokejové ligy slovenský tým Slovan Bratislava. Rodák z Přerova podepsal s klubem dvouletou smlouvu s platností do 30. dubna 2018. Se Slovanem vybojoval v letech 2002 a 2005 titul hokejového mistra Slovenska. V uplynulé sezóně KHL dovedl Belasí do play-off, ale hned v prvním kole



Foto : [www.idnes.cz/cesky-hokej/](http://www.idnes.cz/cesky-hokej/)

## KRÁLEM ČESKÉHO FOTBALU JE OPĚT ČECH

Na reprezentačním srazu se Petr Čech neobjevil, do Prahy však přiletěl. Přijel totiž převzít korunu pro nejlepšího českého fotbalistu. Již poosmé, což pochopitelně pasuje gólmána londýnského Arsenalu na nejúspěšnějšího hráče v jednapadesátileté historii ankety, která je vyhlašována od roku 1965. Trenérem roku je opět kouč české reprezentace Pavel Vrba, nejlepší fotbalistkou byla zvolena Kateřina Svitková ze Slavie Praha, jako nejtalentovanější hráč roku získal cenu pro Talent Roku Václav Černý z Ajaxu Amsterdam.

## Soukalová vydělala nejvíc

Biatlonistka Gabriela Soukalová si z českých zimních sportovců vydělala na odměnách za závody nejvíc. Vítězka Světového poháru si zajistila v přepočtu zhruba 6,3 miliónu korun hrubého. Slalomářka Šárka Strachová je s 2,4 miliónu Kč v pomyslné finanční tabulce druhá.

## KORNFEIL DOJEL V KATARU DESÁTÝ

Motocyklový jezdec Jakub Kornfeil zahájil mistrovství světa Moto3 desátým místem ve Velké ceně Kataru. V premiérovém startu na Hondě po přechodu z KTM zaznamenal druhý nejlepší vstup do šampionátu. Víc bodů získal při prvním startu v sezóně jen před dvěma lety, kdy byl v Losailu šestý.



Adam Kličenský, 53.A

# JERÁB

Časopis studentů a profesorů SPŠ stavební Hradec Králové

## REDAKTOŘI:

Úvodník: Lukáš Znojemský, L3.

Ze školy: Kateřina Kotoučová, L3., Rudolf Peca, L3.,

Rozhovory: Štěpánka Pašková, L3., Dominik Petr, L3.  
Andrea Brandejsová, S3.A, Eliška Zavřelová, S3.A

Němčina: Kristýna Málková, L2.

Anketa: Lucie Školníková, S3.A, Tereza Zahradková, S3.A

Umělci, Cestování David Pitrman, S2.A, Tereza Fenyková, L4.

Architektura: Jakub Nohejl, L3.

UNESCO, České hrady Tereza Kalhousová, L3., Jan Skrbek, S3.A

Hudba: Ondřej Blažek, L3.

Sport: Adam Křičenský, S3.A

Ilustrace: Ondřej Sejkora, S3.A

FOTOGRAFKA: Michaela Andrlová, L3.

ŠÉFREDAKTOR: Šimon Hájek, L3.

KOREKTURA: Mgr. Jana Hofmanová

---

Vydavatel: SPŠ stavební Hradec Králové//[www.spsstavhk.cz](http://www.spsstavhk.cz)

[www.spsstavhk.cz/?page=casopis-gerab](http://www.spsstavhk.cz/?page=casopis-gerab)

Facebook: [www.facebook.com/casopisgerab](http://www.facebook.com/casopisgerab)