

JEŘÁB

ČÍSLO 1 ROČNÍK 4

ŠKOLNÍ
ČASOPIS

ČTĚTE

PÁN BŮH S NÁMI!!!

ARCHITEKTURA

BOMBA VE ŠKOLE

EXKURZE

HRADECKÉ STUDENTSKÉ SLAVNOSTI

KOMIKS: ŽÍT JAKO BURAT

SPORT

NĚMČINA

ROZHOVOR:

ING. ARCH. TAŽÁNA

KUSTEINOVÁ

NOVÝ ŠKOLNÍ ROK

Vydává SPŠ stavební Hradec Králové

2012



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

OBSAH

PÁN BŮH S NÁMI!!!

strana 3

HRADECHÝ STAVEBNÍ PALEC

strana 4-7

ROZHOVOR S ING. ARCH. TAŤÁNOU KUSTEINOVOU

strana 8-9

EVAKUACE - BOMBA VE ŠKOLEI

strana 10-11

EXKURZE DO OSTRAVY

strana 12-13

NĚMČINA

strana 14-16

ARCHITEKTURA

strana 17-23

STUDENTSKÉ SLAVNOSTI

strana 24-26

SPORT

strana 27-28

KOMIKS - ŽÍT JAKO BURAT

strana 29-31

Pán Bůh s námi ... !

Bylo 2. září, předvečer započetí nového cyklu nadcházejícího školního roku, jenž je pro některé z nás, kteří svědomitě plnili povinnosti spojené s dosažením nejvyšší možné informovanosti, a to i za použití maximální kapacity šedé kůry mozkové - jiní zvolili taktiku příležitostně přerušit narůstající spojitý graf funkce znázorňující absenci daného jedince návštěvou naší instituce, přičemž ani toto profesory mnohdy neuspokojovalo - finišující etapou středoškolského snažení, které nám bylo i přes několik klopytnutí způsobených neschopností jmenovat základní jednotky soustavy SI, neochotou komunikace ve vyučovaném cizím jazyce, popřípadě ‚náhodně‘ zapomenutým sešitem se základy literární teorie, což ovšem není důvod k odložení hodnocení studentovy průběžně získané znalosti nabyté soustavnou přípravou na každou nadcházející hodinu (dále o nespočtu doma na stole zapomenutých referátů, aktualit atd. nemluvě), 2. září - den, kdy je konec zbytečně dlouhému prázdninovému veselí prznícího mládí študentovo bažícího po vzdělávání zasvěcených hodinách.

S čistým svědomím a klidem na duši je tak mým potěšením všechny, obzvláště pak studenty prvních ročníků, kterým přeji, aby nenastalo všemi předpovídané ‚středoškolské rozčarování‘, přivítat, některé znovu a ne naposledy, na půdě Střední průmyslové školy stavební HK v dalším školním roce, který /předpokládejme alespoň ještě před započetením klasifikování/ bude pro všechny nanejvýš úspěšný, a to zejména pro letošní maturující ročníky a v neposlední řadě i nově příchozí, kteří jsou jistě znovu koncentrovaní a připravení naši školu asi-milovat.

O prestižní přičce v žebříčku středních škol, kde se ta naše objevuje na vysokých pozicích, vás jistě přesvědčovat nemusím, vždyť to je sám o sobě důvod, proč právě ‚hradecká stavební‘, avšak považuji za užitečné rekapitulovat události, které studenty (a to v rozporu s jejich přesvědčením) připravily o standardní výuku strávenou před tabulí, na kterých jsme se i přes zájem podílet se na plnění stálého rozvrhu na přání pedagogů zhostili s nejvyšší důsledností, kterou dokazuje i fakt takticky systematizované čtvrtěční evakuace z důvodu obsazení školy teroristickou skupinou atentátníků, kteří podle internetových zpravodajských serverů pojali tuto akci jako kompenzaci neúspěšné maturitní zkoušky, na kterou složky policie netrpělivě očekávaly již v brzkých ranních hodinách. Jako ‚čtvrťák‘ jsem byl ale uspokojen vědomím, že jako poslední skupina byla z prostor školy vyklížena třída ročníku prvního.

Ačkoliv bude následovat spousta podobných akcí typu exkurzí, prohlídek apod., dále prázdniny a zbytečně dlouhé víkendy, mi dovolte vás upokojit slovy, že s ústním zkoušením se dostane na každého (někoho i několikrát), příležitostí potěšit (popřípadě pohoršit) oko pedagoga písemnými pracemi rozmanitých otázek a domácích úkolů včetně stavařských výkresů a rysů deskriptivní geometrie bude ještě spousta, a tak neklesejte na myslí – degradace študákovy duše se předpokládá až několik týdnů před ukončením prvního klasifikačního období.

Lukáš Holman, L4.

Hradecký stavební palec

12. září se na naší škole konala akce pro základní školy, aby se zvýšil zájem žáků o studium stavebních oborů. Když ptáčka lapají, hezky mu zpívají a občas taky trochu falešně.

Jako pomocník pořadatelů jsem si všiml, že z počátku byl v organizaci trochu zmatek, což se u nás občas stává. Studenti, kteří měli registrovat soutěžící, nejdříve měli práce nad hlavu, ale později zase žádnou nemohli najít. Výkresy a modely sice určitě žáky zaujaly, ale nikdo jim neřekl, že jejich zhotovení trvá hodiny, musí se řídit mnoha pravidly, normami a často musí použít zastaralé a náročné techniky.

Na druhou stranu všechno má svoje „mouchy“ a naše škola má v mnoha věcech navrch oproti ostatním. Učitelé i žáci jsou většinou slušní lidé. Výuka vás opravdu připraví na maturitu, zaměstnání nebo další studium. Naši studenti mívají úspěch i v celostátních soutěžích.

Když všechny skupiny návštěvníků dostaly své průvodce a zmatek pominul, pomáhal jsem jako „spojka“, a díky tomu měl přehled, kde se co děje. Některá stanoviště ukázek zůstávala občas prázdná a žáci, kteří zrovna nesoutěžili, byli prý znudění a největší přínos akce pro ně byl uvolnění z vyučování, ale soutěžící se určitě bavili dobře, protože se zde soutěžilo v mnoha disciplínách, kde mohli využít svou zručnost i vědomosti. Soutěžící závodili v labyrintu, pracovali s interaktivní tabulí, používali všeobecné znalosti, spojovali žebra topení a trubky, stavěli malé domky z cihel a vozili polystyren v kolečku, což je těžší než vozit cihly, protože desky EPS se do kolečka skoro nevejdou. V praxi by každý vzal balík EPS prostě do ruky a netahal by dvě desky v kolečku, které je mnohem těžší než samotný náklad.

Díky této akci jsem se dostal i do těch částí školy, které bych jinak nikdy neviděl, a prohlédl si nástěnky a vitríny, které mívám většinou bez povšimnutí. Líbily se mi dílny, které jako žák lycea bohužel nenavštěvuji. Bylo tu mnoho strojů, ukázek zdiva a materiálů. Prohlédl jsem si i modely a výkresy tak dokonalé, až jsem se divil, že někdo mrhá svým časem a talentem, jen aby dostal bídnou známku, za kterou si nekoupí ani housku.

Abych to shrnul, přes nepatrné nedostatky se mi tato událost moc líbila. Věřím, že tato akce by přesvědčila každého, kdo se trochu o stavebnictví zajímá, že je to nejlepší, co může studovat.

Jakub Znojemský, L4.







STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ ŠKOLA STAVEBNÍ, HRADEC KRÁLOVÉ, Pospíšilova tř. 787

pořádá dovednostní a zájmovou soutěž žáků základních škol

„HRADECKÝ STAVEBNÍ PALEC“

12. září 2012
od 9.00 hod v areálu SPŠS

tříčlenná družstva předvedou své znalosti v oblastech:

- vědomostních**
(společenskovědní obory, orientační výpočty, geometrické tvary ...)
- dovednostních**
(odhad vzdáleností, výšek, objemů, úhlů ...)
- zručnosti a kutilství**
(práce se stavebními materiály a nářadím ...)

Vítězové budou uvedeni v „sini palcové slávy“

Pro nesoutěžící a fandící spolužáky je připraven „akční“ doprovodný program ...



Rozhovor s Ing. arch. Taťánou Kusteinovou

JAK DLOUHO PŮSOBÍTE NA NAŠÍ ŠKOLE?

Od roku 1989 s pětiletou přestávkou, kdy jsem pobývala v zahraničí.

CO VÁS NA ŠKOLE TĚŠÍ, CO VÁM DĚLÁ RADOST?

Těší mě pomáhat studentům na cestě k budoucímu povolání.

Těší mě pracovat s mladými lidmi.

Těší mě viditelné výsledky práce a úspěchy studentů.

CO VÁS TRÁPÍ A RÁDA BYSTE TO ZMĚNILA?

Přála bych si, abychom měli vždycky dostatek schopných studentů.

ČÍM JSTE CHTĚLA BÝT?

V dětství jsem si myslela, že budu studovat archeologii nebo farmacii. Hru na učitelku jsem ale hrála také.

MÁTE NĚJAKOU PŘEZDÍVKU Z DĚTSTVÍ?

Nevzpomínám si.

JAKÝM PŘÍSLOVÍM SE ŘÍDÍTE?

Co je dovoleno bohovi, není dovoleno volovi.

JAKÝ JE (BYL) VÁŠ NEJVĚTŠÍ SEN?

Jsem založením realista, který stojí nohama na zemi. Takže neprožívám život plný snů. Nevím, zda je to v životě výhoda. Přála jsem si mít dvě děti- kluka a holku, a to už se mi splnilo.

Největší můj sen je, nikdy nezažít válku.

CO BYSTE SI VZALA NA PUSTÝ OSTROV?

Tak jednak bych nechtěla na žádný pustý ostrov. Pokud se ptáte, čím se zabývám, když jsem sama doma, tak často četbou knih. To ale asi není vtipná odpověď.

JAKÉ JE VAŠE NEJOBLÍBENĚJŠÍ JÍDLO?

Sním s chutí každé dobře uvařené jídlo. Můj život se ale kolem jídla netočí.

JAKÝ JE VÁŠ OBLÍBENÝ HEREC (HEREČKA)?

Těch je hodně, chcete jedno jméno – Rudolf Hrušínský.

JAKÁ JE VAŠE OBLÍBENÁ SKUPINA, ZPĚVÁK (ZPĚVAČKA)?

Tak třeba Komorní filharmonie Pardubice.

MÁTE NEBO CHTĚLA BYSTE MÍT NĚJAKÉ ZVÍŘE?

Máme rodinného miláčka, kokra Robina. Naše pedagogické schopnosti na něho ovšem nestačí! Už jsme s ním zažili mnohá dobrodružství a má výhodu, že je nepřetržitě amnestován (na rozdíl od studentů).

DO JAKÝCH KOUTŮ SVĚTA JSTE SE PODÍVALA?

Měla jsem možnost poznat delší dobu život v Rakousku, což mi dalo cennou zkušenost, možnost srovnání a nadhledu. Pochopila jsem také, že se člověk bez pobytu v zahraničí nikdy pořádně cizí jazyk nenaučí. Měsíční kurz to nespraví. Nejvzdálenější moje cesta byla do Mexika.

JAKÉ JSOU VAŠE KONÍČKY, ZÁJMY?

Poznávat svět.

JAKOU ŠKOLU JSTE STUDOVALA?

Fakultu architektury ČVUT v Praze.

MYSLÍTE SI, ŽE JE STÁTNÍ MATURITA DOBŘE PŘIPRAVENA?

Neměla jsem možnost to podrobně studovat (ta zadání), ale jsme všichni svědky nejrůznějších problémů. Dle mého názoru není dobrá proporce vynaložených finančních prostředků a toho, co jsme získali. Geniální věci bývají prosté.

JE PODLE VÁS STÁTNÍ MATURITA TĚŽKÁ A ZVEDNE ÚROVEŇ ČESKÉHO ŠKOLSTVÍ?

Státní maturita je podle toho těžká, jak těžkou školu jste absolvovali. Státní maturita dle mého mínění sama o sobě úroveň českého školství nespasí. Je to záležitost vyznáváných hodnot a priorit celé společnosti.

JAKÝ ARCHITEKTONICKÝ STYL SE VÁM NEJVÍCE LÍBÍ?

V jednoduchosti je krása, takže funkcionalismus je mi blízký, obecně tedy moderna, včetně současné.

CO JSTE PROŽILA O LETNÍCH PRÁZDNINÁCH?

O letních prázdninách jsem prožila narození prvního vnoučete, takže to byly prázdniny, na které se nezapomíná.

Děkuji Vám za rozhovor.

Michaela Zámečnicková, L4.

Bomba ve škole!!!

Ve čtvrtek 13. 9. 2012, nám, studentům Střední průmyslové školy stavební, učitelé oznámili, že u nás ve škole proběhne cvičení policie České republiky. Jednalo se o preventivní cvičení pro případ, že by ve škole byla nastražená bomba.

Krátce po desáté hodině dopolední paní ředitelka vyhlásila rozhlasem, ať v klidu nejbližším schodištěm opustíme budovu školy. Nikdo z nás nečekal, že cvičení proběhne v tak velkém stylu.

Když všichni studenti a učitelé vyšli před budovu školy, tak se nás hned ujala policie a začala nás navigovat, jak a kam máme postupovat. Před budovou školy stalo asi šest policejních aut a další auta byla rozmístěna po okruhu školy. Zavedli nás na dvůr naproti naší škole. Odtud jsme se po třídách vraceli okruhem do školní tělocvičny. V tu dobu už byly slyšet sirény hasičským a záchranných vozů. Z oken byl vidět dým, který způsobily dýmovnice. Po cestě zpátky do školy se ozval "výbuch".

Dále nás policie zavedla do tělocvičny, kde nám promítla videa o podobných cvičeních Policie České republiky. Jako první bylo Gymnázium Dr. Emila Holuba v Holicích z roku 2007. Místo nastražené bomby se zde policie potýkala se čtveřicí atentátníků, kteří zajali žáky včetně učitelů a ředitele školy. Na místo činu byl povolán i vrtulník a několik aut jednotky rychlého nasazení. Po pár hodinách akce skončila, atentátníci byli zajati a žáci včetně učitelů puštěni. Dále nám policie promítla video o nehodě, kde se střetl autobus s osobním automobilem. Na tomto videu jsme si mohli hlavně všimnout rychlosti a přesnosti naší záchranné služby a skvělého výkonu hasičů. Krátce po dvanácté hodině policie ukončila akci a my jsme se mohli zpátky rozejít do svých tříd.

V. Forejtková, M. Rolcová, L4.





Exkurze Ostrava

Ve čtvrtek 6. září naše třída L4. navštívila město Ostravu. Doprovázela nás paní učitelka Ing. arch. Kusteinová. Celou exkurzi organizoval náš spolužák Jakub Havela se svým kamarádem Petrem, který z moravského města pochází. V časných ranních hodinách jsme cestovali vlakem z Hradce Králové do Pardubic, kde naše dobrodružství začalo. Přestoupili jsme na vlak RegioJet, který nás dovezl do našeho cíle - Ostrava Stodolní, kde na nás čekal Jakubův kamarád. Nejdříve jsme procházeli nejrušnější ulicí Stodolní a poté jsme navštívili tyto památky:



Katedrála Božského Spasitele



Radnice města Ostravy



Divadlo Antonína Dvořáka



Filiální kostel sv. Václava



Dům knihy Librex



Obchodní dům Laso a Bata



Hotel Imperial



Ostravská brána



Ředitelství Vítkovických kamenouhelných dolů



Stará radnice (městské muzeum)



Most Miloše Sýkory



Vítkovické doly



Město nás velmi mile překvapilo, není špinavé ani ošklivé, jak nám jiní říkali, ale dokud Ostravu nepoznáte na vlastní oči, tak tomu asi neuvěříte. Chtěli bychom poděkovat Kubovi za výbornou organizaci a přínos do našeho života. Jsme rádi, že jsme mohli poznat další kousek z naší České republiky.

Michaela Zámečníková a Veronika Svobodová, L4.

Exkurze na německé velvyslanectví

Dne 20. června jela skupina studentů ze třídy L3. do Prahy na německé velvyslanectví. Lobkovický palác byl otevřen pro školy i širokou veřejnost.

Měli jsme možnost si prohlédnout historické prostory paláce a zúčastnili jsme se zajímavého programu.

Program byl v letošním roce zaměřen na německý jazyk. Od 9 do 12 hodin byl program určený pro školy a jejich žáky a obsahoval např. klavírní koncert a vystoupení pěveckého sboru Německé školy Praha, rozhovory žáků s velvyslancem Detlefem Lingemannem nebo divadelní představení Láská Gymnázia Břeclav. Pro děti a mládež připravil Goethe Institut pohádkovou cestu s plněním úkolů spojených s dětskými pohádkami.

Den otevřených dveří je součástí německo-rakouské jazykové kampaně „Šprechtíme“ pod záštitou ministra zahraničních věcí Karla Schwarzenberka.

Po celé dopoledne jsme si mohli kromě programu prohlížet a brát materiály na výuku německého jazyka - brožurky, mapy, prospekty, knížky atd.

Den otevřených dveří byl velmi zajímavý a přínosný.

Mgr. Hana Pinková



Německé okénko aneb Alles Gute!

Dne 31. května 2012 proběhla prezentace projektu „NA ZKUŠENOU DO NĚMECKA“ v budově SPŠ stavební pro studenty L3.

Dne 20. června 2012 se třída L3. zúčastnila akce nazvané DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ NA NĚMECKÉM VELVYSLANECTVÍ V PRAZE s kulturně vzdělávacím programem.

NAŠE ŠKOLA SE SNAŽÍ NAVÁZAT SPOLUPRÁCI S NĚMECKOU ODBORNOU ŠKOLOU

Aktuality:

Od 7. září 2011 je německým velvyslancem v ČR pan **DETLEF LINGEMANN**.

Dne 27. září 2011 byl představen projekt „**ŠPRECHTÍME**“ na podporu německého jazyka.

Dne 27. dubna 2012 bylo podepsáno v Poslanecké sněmovně „**SPOLEČNÉ PROHLÁŠENÍ NA PODPORU VÍCEJAZYČNOSTI**“ za účasti německého a rakouského velvyslance.

OD ŠKOLNÍHO ROKU 2012-13 !! NOVĚ!!

!! NĚMECKÝ JAZYK !! nepovinný předmět pro obor Stavebnictví-s mottem - „S němčinou za úspěšnou kariérou“

„Je dobré mluvit anglicky, ale mluvit i německy je lepší“

Detlef Lingemann, velvyslanec Spolkové republiky Německo v Praze, představuje aktuální kampaň Šprechtíme na podporu němčiny v Česku. Tento projekt byl zahájen v září 2011 a setkává se s velkým ohlasem na veřejnosti. Velvyslanec mimo jiné vysvětluje, jak zdejší firmy mohou z kampaně profitovat.

Plus: Německé a rakouské velvyslanectví, obchodní komory a různé instituty propagují od podzimu loňského roku německý jazyk v České republice. Co jste si předsevzali? Co bylo podnětem?

Lingemann: Podnětem pro nás, stejně jako pro rakouské kolegy, byl dramatický pokles zájemců o němčinu. Od devadesátých let klesl počet lidí studujících němčinu o polovinu! Pro německé podniky je stále obtížnější sehnat kvalifikované pracovní síly s odpovídajícími znalostmi němčiny. Proto jsme chtěli hledat dialog s veřejností a vymysleli jsme kampaň „Šprechtíme“, která využívá skutečnosti, že v češtině máme pro výraz „mluvit německy“ vlastní sloveso: šprechtit.

Naše kampaň staví na projektu ČNOPK a Goethe-Institutu „Němčina pro úspěšnou kariéru“, který přivádí k jednomu stolu podniky a školy, což je vskutku pionýrská práce! Kromě toho chceme pomocí plakátů a reklamních spotů oslovit širokou veřejnost, především rodiče. Vedle toho provádíme doprovodnou politickou lobbistickou práci.

Plus: Čeho už jste v kampani dosud dosáhli?

Lingemann: Při rozhovorech s hejtmany a zástupci regionů a měst jsem se setkal s velkým zájmem a ochotou naši kampaň podpořit. Regiony se hlásí k vícejazyčností a k podpoře němčiny. Nám nejde o to, aby byla němčina zakotvena jako první cizí jazyk. O tom, že je angličtina světovým jazykem, který by měl každý znát, jistě nikdo nepochybuje. Avšak v zemi, která je hospodářsky tak úzce provázána s německy mluvícími zeměmi jako Česká republika, by měla mít němčina své místo.

Plus: Kde vidíte průsečíky s hospodářstvím?

Lingemann: Jsem přesvědčen o tom, že kampaň je hlavně v zájmu hospo-

dářství. Pro věrohodnost kampaně by bylo žádoucí, kdybychom mohli získat „testimonials“ – anglicismům: se člověk nevyhne – z podniků, které potvrzují, že je při zaměstnávání němčina výhodou. A protože jde o dlouhodobé zajištění německy mluvících pracovních sil pro německé firmy, přál bych si, aby více podniků odkazovalo na kampaň „Šprechtíme“ na svých webových stránkách, v reklamě nebo ve svých fličkách. Tím se dostaneme k veřejnosti a prokážeme, že se znalosti němčiny při kariéře v německy mluvících podnicích vyplatí.

Plus: Co jste si předsevzali?

Lingemann: V květnu a v červnu a pak v září a v říjnu plánujeme intenzivněji představit kampaň také v regionech. Pro prezentaci uvažujeme o městech jako Ústí nad Labem, České Budějovice, Olomouc, Liberec a dalších. Tam bychom chtěli dělat propagaci pomocí různých pořadů a reklamních akcí u rodičů, žáků, ředitelů škol – ale také u zástupců politiky.

Plus: Proč se dnes méně děti učí němčinu?

Lingemann: O němčině se říká, že je velmi obtížná. Abychom ukázali, že

němčina může být i zábavná, spolupracujeme s plzeňskou organizací Tandem, jejíž animátoři přistupují k němčině jako cizímu jazyku hravou formou. V tomto ohledu je pro nás obzvláště důležitá cílová skupina rodičů mladších dětí, které stojí před volbou cizího jazyka. Tady jsme rádi za každý dobrý nápad a vítáme spolupráci s hospodářskou sférou.

Plus: Proč spolu všichni nemluvíme anglicky a neušetříme si tak náročnou přesvědčovací práci pro němčinu?

Lingemann: Některé německé podniky jdou opravdu touto cestou a zavedly jako firemní jazyk angličtinu. Převážná část podniků, zvláště klasické německé malé a střední podniky, však potřebuje i nadále německy mluvící pracovníky, například proto, aby mohly efektivně využít účinnou komunikaci se zákazníky nebo s centrálou v Německu, ale také pro školení a další vzdělávání v mateřských firmách. V těchto podnicích se ukazuje, že jde o víc, než jen o pouhou komunikaci s fakty. Kdo chce rozumět důležitým informacím pro kariéru při neformálních rozhovorech u piva nebo v jídelně, měl by umět německy. Kromě toho by byla škoda, kdybychom se jako sousedé dorozumívali už jen v angličtině, protože tím se ztrácí mnoho nuancí. Přesto – a to je důležité – nám nejde o konkurenci s angličtinou. Naopak, pro další konkurenceschopnost České republiky je podle mého názoru cílem vícejazyčnost. Proto platí: je dobré mluvit anglicky, ale mluvit i německy je lepší.

Plus: Pane Lingemane, děkujeme Vám za rozhovor.

Ferdinand Trauttmansdorff (Österreichischer Botschafter / rakouský velvyslanec, Karel Schwarzenberg (Tschechischer Außenminister / ministr zahraničí), Detlef Lingemann (Deutscher Botschafter / německý velvyslanec) präsentieren das Projekt Šprechtíme / prezentují projekt Šprechtíme

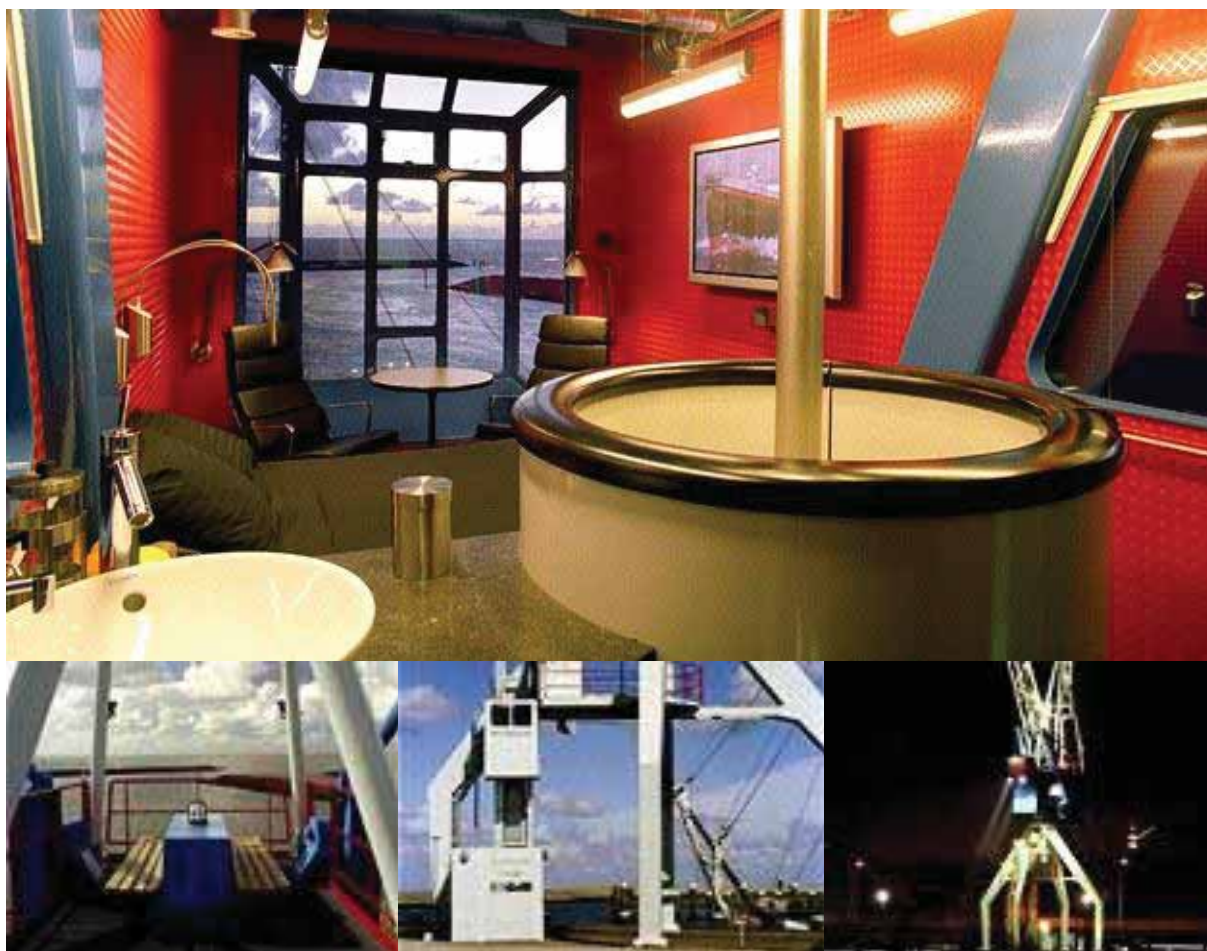


Hotel v přístavním jeřábu

Neuvěřitelný zážitek a romantika ve 45 metrech nad zemí. Tento skvělý nápad dostali manželé Carla Comellová a Willem Koornstra, když v roce 1967 koupili starý a nefunkční přístavní jeřáb. Přeměnili ho na útulný hotel o jednom pokoji pouze pro dva lidi, který vzniknul z jeřábní kabiny. Pokoj je zcela vybaven vším potřebným, hosté mají k dispozici i malý výtah na snídani, o kterou se jim postarají majitelé hotelu, a tudíž nemusí chodit do města. Návštěvníci jeřábu mají možnost vyjít ven na terasu, která se nachází na střeše kabiny.

S celým pokojem, tedy kabinou, mohou hosté libovolně otáčet o 360 stupňů. Naskýtá se jim tak romantický výhled na Severní moře a Fríské ostrovy.

Unikátní hotel Harlingen Harbour Crane se nachází v přístavu Harlingen v Nizozemsku. Jedna noc v tomto originálním hotýlku vyjde v přepočtu na 6300 korun.



Lukáš Jirásek, L3.

Nejšílenější terasa světa, bazén ve 200 metrech končí na samé hraně

Závod o nejluxusnější mrakodrapy světa má zajímavého premianta. Singapurský hotel Marina Bay Sands sice není nejvyšší, má však neuvěřitelnou terasu na střeše ve výšce 200 metrů. Je velká skoro jako dvě fotbalové hřiště a vedle barů a vyhlídkové terasy je na ní obří bazén, který končí jakoby na hraně.

Nejatraktivnější bazén na světě

Luxusní hotel Marina Bay Sands leží trochu stranou centra, přesto je vyhledávaným cílem turistů. Hlavní atrakcí terasy je totiž unikátní bazén. Většina hotelových hostů ani moc neplave, jen potud, aby se mohli opřít o jeho hranu, jakoby končící nad dvěstěmetrovou propastí. Iluze bazénu na nejzazším okraji je dokonalá, ale pod ní je ještě ochoz se zábradlím, takže pádu se nikdo obávat nemusí.



Západní část terasy je k dispozici jen hotelovým hostům. Výhled na přístav a ostrov Sentosa je tak běžným turistům zapovězený, ale do bazénu nahlédnout lze. Stejně tak můžete okukovat tropický park, nebo luxusní vířivky na druhé straně, přilepené na hranu terasy, přičemž celá tato stěna je prosklená až k jejich dnu. Pokud byste chtěli zkusit vodu v bazénu a vychutnat si tak neuvěřitelný výhled na město z neobyčejného místa, museli byste si koupit vstupenku za 5 000 korun v podobě jedné noci v hotelu. Návštěvníký vstup na terasu stojí 20 singapurských dolarů, tedy asi 280 korun.



Nemáte čas ve dne? Nevadí. Se západem zábava teprve začíná.

Ideálním časem pro návštěvu je podvečer, kdy lze vidět město za světla i jeho nádherně osvětlenou noční podobu. Pokud vás zaskočí hlad, můžete navštívit bar Ku De Ta vedle bazénu. Ze stolků u zábradlí je skvělý výhled na město, jen ceny jsou poměrně vysoké. Degustační menu stojí v přepočtu asi 2 000 korun a i ceny nápojů jsou vyšší. Ale výhled na město vyhladí všechny vrásky. O zábavu se stará také luxusní kasino, které může navštívit každý turista, obyvatelé Singapuru ale potřebují povolení. Možná vás zaskočí i rychlovýtah, který vás do 57. patra dostane jen za pár desítek sekund. Zajímavostí je, že v budově vedle obchodů běžných značek a butiků těch nejluxusnějších se nachází řeka s gondolami.



Nevídaná architektura jako na dlani

Hotel působí monumentálně a stal se jednou z nových dominant města. Na hraně zálivu shlíží z jedné strany na město shluk mrakodrapů obchodního centra Singapuru, na druhé straně je z něj krásně vidět moře s tisícovkami lodí kotvicích před největším přístavem světa. Právě z moře je Marina Bay Sands monumentálním památkem města, viditelným až z 30 kilometrů vzdáleného indonéskeho ostrova Batam.



Lucie Malátová, L2.

Nové Muzeum komiksu v Číně

Známý nizozemský ateliér MVRDV zvítězil v architektonické soutěži, kterou východočínské město Chang-čou vyhlásilo na stavbu China Comic and Animation Museum. Objekt bude tvořen osmi bílými elipsoidy představujícími prostorové zhmotnění komiksových bublin.



Máme se na co těšit ...

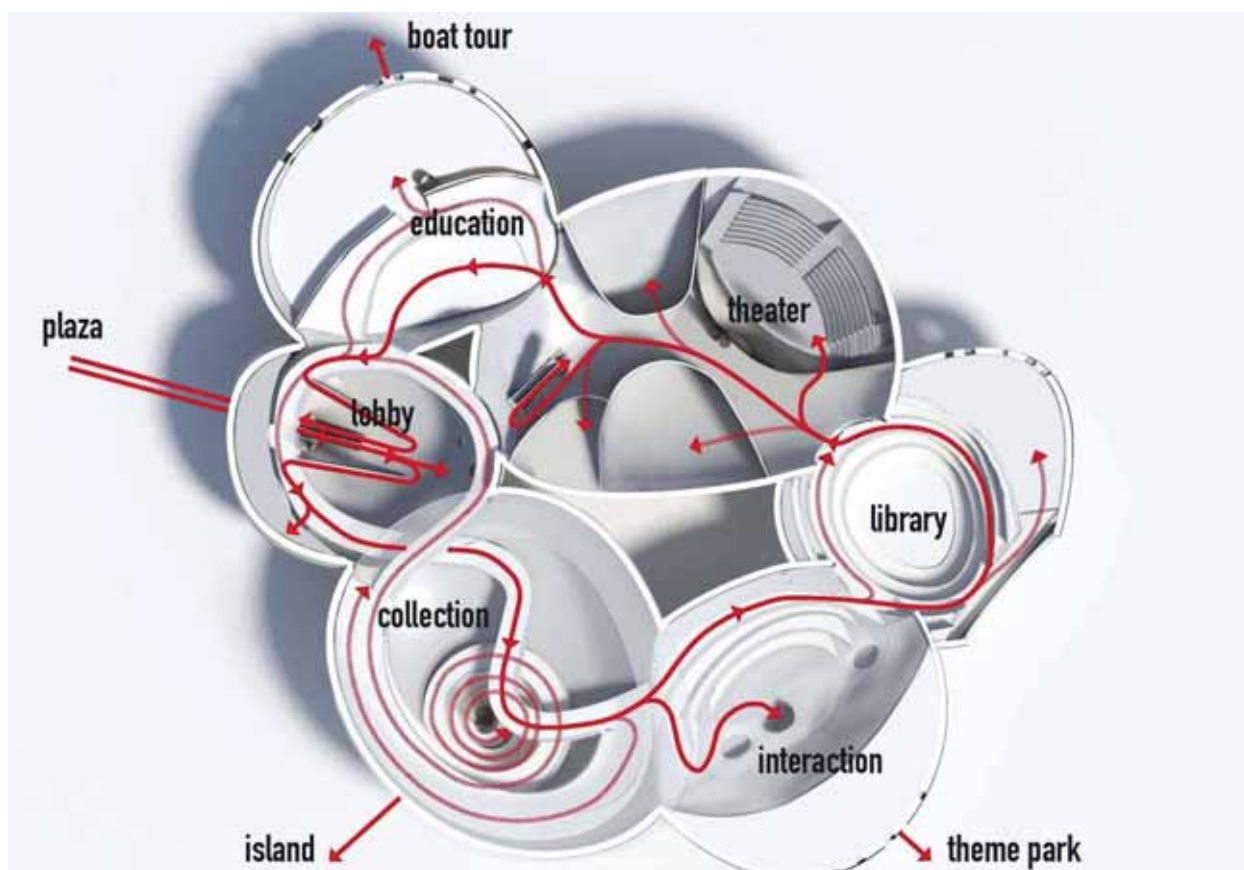
Už v roce 2012 má začít výstavba zahrnující nejen muzejní budovu, ale i urbanistický koncept okolí s parky, vodními plochami, malými kulatými ostrovy, náměstími a výstavními centry s 13 000 metry čtverečními. Nejvýraznějším prvkem však bude samotné muzeum, jež má vyjít celkem na 92 milionů euro, tedy něco přes dvě miliardy korun.

V muzeu se také budou pořádat vzdělávací programy. Návštěvníci se občerství v kavárně a restauraci. Samozřejmě bude řada komiksově zaměřených obchodů. Výstavní prostory vytváří jakési spirály. Lidé budou kolem chodit po rampách a ochozech.





Zajímavostí projektu je i fasáda použitá na muzeu, která by měla být tvořena z hladkého bílého betonu, mající svou strukturou odkazovat k čínskému porcelánu. Reliéfy použité na fasádě pak navrhl amsterdamský grafický designer Jonge Meesters. Tvar muzea má i další funkci, neboť má odolat silným povětrnostním vlivům v lokalitě, optimalizovat chlazení a být energeticky šetrný. Bubliny s oválnými okny se jakoby vznášejí, podpírají je štíhlé nohy-pilíře. Otevření je plánováno už na rok 2013.



STAVBA INSPIROVANÁ TITANIKEM

Ku příležitosti letošního stého výročí osudné plavby se v irském Belfastu, nedaleko místa, kde byl Titanik spuštěn na vodu, otevřela nová budova, která má připomínat jeho tragickou historii. Muzeum se inspirovalo jeho kolosálními tvary a



monumentalitou.

Budova nese název Titanic Belfast a stala se novou významnou turistickou atrakcí v Severním Irsku. Má ostré tvary, které z každé strany připomínají přídě slavného Titaniku. Stavba je co do své plochy velmi rozlehlá. Nejvyšší bod budovy je ve výšce 38,5 metru. Unikátní architektonické řešení bylo ovlivněno několika námořními tématy, jako například ledové krystaly, vlny, rozbité železo apod. Vnější fasáda je oděna do několika tisíc trojrozměrných hliníkových plechů. Ty mají hrůzu nahánějící vzhled, který je dále umocněn bazény kolem základny



struktury.

Na podlahové ploše 14 000 m² jsou výstavní plochy i konferenční a banketové apartmány. V podzemí stavby je parkovací stání pro 500 aut. Stavba nabízí i prohlídku dobovými interiéry kajut lodi, které co nejvěrněji kopírují jejich někdejší podobu. K vidění jsou pokoje, které měly představovat luxus a bohatství. V expozici najdeme dřevěné obložení stěn s dekorem a drahý nábytek. Nechybí ani replika známého schodiště první třídy.

Stavba začala v květnu 2009 a byla dokončena v březnu 2012. Otevřena byla až 12. května 2012, právě v den výročí potopení Titaniku.

D. Rejthar, L2.



Anketa

Dva měsíce prázdnin jsou za námi a všichni jsme museli usednout zpět do školních lavic. S tím přišla i naše povinnost vyzvědět, jaká zajímavá místa někteří z vás v létě navštívili. V červnové anketě jsme se ptali na to, kam se chystáte na prázdniny a nyní na toto prázdninové téma navážeme.

Záříjová otázka, kterou jsme ve vás chtěli vyvolat vzpomínky, zněla "Jaké významné stavby jste v létě viděli?".

Naprostá většina navštívila Francii a s ní spojenou Eiffelovu věž. Dále také studenti navštívili Diokleciánův palác v Chorvatsku a nejvyšší evropský mrakodrap nacházející se ve Velké Británii. Ovšem ani české stavby nezůstaly v pozadí a prvenství v tomto žebříčku zaujímá Karlův most s Pražským hradem a Národním divadlem v patách. Doufáme, že jste si přivezli spoustu zážitků a energie na nový školní rok.

Významné světové stavby



Významné české budovy



Udržalová Karolína, Němcová Markéta, L3.

HRADECKÉ STUDENTSKÉ SLAVNOSTI



„Velkolepý návrat do zimního semestru. Oslava studentského života v rytmu skvělé hudby se spoustou zábavy.“ To je popis akce lákající studenty na oficiálním eventu na Facebooku. První ročník Hradeckých studentských slavností se bude konat v areálu TJ Slavie, a to 16. října od 17:00. Čekají na vás dvě stage nabitě pořádnou dávkou hudby a zábavy.

Celý večer bude moderovat Petr Ticháček (Óčko TV, Kiss 98) a hlavní stage představí kapely Mandrage, Rybičky 48 a Skyline. Vzhledem k názvu akce zde nesmí chybět ani hradecké studentské kapely, které všichni jistě dobře znáte. Těšit se můžete na Memphis, Dlouhý Tah a The Coolers. Druhá „Vodka 42 stage“ přitáhne spíše tanečnější diváky. Vystřídá se zde několik DJs, kteří s vámi pojedou na vlnách spíše undergroundových stylů. Očekávejte jména jako DJ Michael C, DJ STYX, DJ Michele Cavalletto a další.

Abych vám více přiblížila někoho z účinkujících, sešla jsem se se dvěma milými a pohlednými DJs, abych s nimi udělala krátký rozhovor. Jako prvního bych vám ráda představila bývalého studenta naší školy, který se skrývá za uměleckým jménem DJ Michele

Cavalletto (po východních Čechách známý také pod svým komerčním jménem DJ Kozič), vlastním jménem Michal Koza.

Jak ses dostal ke hraní a jak dlouho se tomu už věnuješ?

„Jako slepej k houslím. :D Jednoho dne jsem hlídal mix a začal jsem si hrát a z toho to vzniklo. To bylo asi před 6 lety.“

Na studentských slavnostech Ti patří čas mezi 23. - 24. hodinou, na co se můžeme těšit?

„Na energický set taneční hudby, který bude více progresivní.“

Podílíš se na akci i jinak než hraním?

„Ano, naše Vodka 42 Blended sponzoruje druhou stage.“

Studoval si stavebku, po ukončení školy skončil i Tvůj zájem o stavařinu?

„Jak víš, že jsem studoval stavebku? :D Ano skončil, musel jsem slíbit naší třídní, že se tím nebudu živit.“

Na koho nejradši z učitelů vzpomínáš?

„Právě na naši třídní Ivču Burianovou.“

Na co nejraději vzpomínáš z dob Tvých studentských let?

„Na akce, které jsme spolu se spolužáky pořádali. Bylo jich opravdu hodně. :D“

Čeho bys chtěl jako DJ dosáhnout?

„Určit bych se chtěl pustit do vlastní tvorby, díky které se budu moct posunout na prestižní akce.“

Jako druhého bych vám ráda představila Patrika Šimla, který je ve svém oboru nadějným nováčkem. Jeho umělecké jméno je PAT Young a je to teprve 16letý DJ z Hradce Králové.

Je pravda, že na studentských slavnostech budeš nejmladším účinkujícím?

„Ano, a nejkrásnějším! :P“

Jak ses ke hraní dostal?

„Podobně jako Michal - stůj a hlídej!“



**Čím bys mohl být pro diváky zajímavý kromě
Tvého mladého věku a vhladu?**

„Svou vlastní tvorbou.“

Co je Tvůj životní cíl?

„Chtěl bych se dostat na větší akce a třeba do klubů jako Sasazu a Pantheon.“

**Jak berou tvé noční hraní a ranní příchody domů
Tví rodiče?**

„Zvykli si. :D“



A teď ještě pár otázek na Vás oba:

Letí na DJs holky?

„Ne! :D Navíc s naší profesí není vztah možný.“

Takže příležitostné vztahy na jednu noc?

P: „Ne“ M: „Ale to neznamena, že je panic. :D“

M: „Převážně, i když jsem ve věku, kdy čekám na tu pravou. :D“

Co byste chtěli vzkázat našim čtenářům?

M: „Aby si každý našel vlastní cestu akcí, protože zde můžou narazit na styly, na které normálně nenarazí. Hlavně je to akce pro vás, tak si to přijďte užít. ☺“

Děkuji klukům za rozhovor a přeju jim hodně úspěchů a těšíme se na Vaše sety nejen na Hradeckých studentských slavnostech.

LUCIE RŮŽIČKOVÁ, L4.

SPORTOVNÍ UDÁLOSTI

„aneb Co vám přes prázdniny uteklo“

Radost, zklamání, také kuriozity na LOH 2012 v Londýně! Tour de France!

RADOST

Gratulujeme Báře Špotákové za zlato z oštěpu, Jardovi Kulhavému za zlato z horských kol, Davidu Svobodovi za zlato v moderním pětiboji (střelba, šerm, jezdeckví, plavání a přespolní běh), a v neposlední řadě zlaté Mirce Knapkové, která dojížděla v křečích na skifu.

Dále mladému Vavřinci Hradílkovi za stříbro ve slalomu K1, Ondru Synkovi za krásný závod a stříbro ze skifu a výborným teniskám za bojovnost v tenisové čtyřhře H+H stříbro. (duo Williams bylo ve Wimbledonu neporazitelné, pro holky je to zlato).
Střelkyni Sýkorové za bronz, Zuzce Hejnové 400m.př. za bronz, a čtyřce bez kormidelníka na 1000m kanoistika Šterba, Dostál, Havel, Trefil.

Fenomenální Andy Murray nadchl britské publikum a zvítězil v tenisovém finále proti králi a elegantovi bílého sportu Rogeru Federerovi. Po zápase byla skotskému tenistovi přisuzována budoucnost nadcházející světové jedničky, což dokázal v září vítězstvím na US OPEN!





Pozoruhodní byli Američané v plaveckém bazénu (Phelps, Lochtee), nepřekonatelní Asiaté ve stolním tenise, badmintonu, judu a podobných sportech.

KURIOZITY

České holínky!

Modré holínky a deštníky, které během své cesty po stadiónu český tým třikrát roztáhl, zaujaly diváky i módní experty.



Zlatá	Stříbrná	Bronzová	Celkem
			
4	3	3	10



Láhev vhozená na startu stovky
na olympijském stadionu!

I po tomto incidentu se radoval slavný Usain Bolt z těsného vítězství před svým jamajským tréningským kolegou Yohanem Blakem.

Nesmát, ale litovat! Tento vzpěrač trénuje celý svůj život na tuto vrcholnou akci a při svém vrcholném výkonu se naskytne následující incident. Přeju více úspěchů a štěstí tomuto borci do jeho budoucí kariéry!

ZKLAMÁNÍ

Velké zklamání si prožily české singlové jedničky na kurtech slavného Wimbledonu. Tomáš Berdych vyhořel již v 1. kole, Petra Kvitová byla také zklamaná z osmifinále.

Obrovský trapas si prožili fenomenální britští cyklisté Mark Cavendish s vítězem Tour de France 2012 Bradley Wigginssem, velcí favorité olympijského závodu, když si „nechali příliš ujet“ skupinku uprchlíků, a proto se radoval ze zlata kazašský lišák Vinokourov. Bradley si poté spravil chuť zlatem z časovky.

Roman Šebrle, nejúspěšnější desetibojař historie, na své poslední olympiádě byl nucen odstoupit ze závodu kvůli problémům s patou.

Nejlepší oštěpař sezony Vítězslav Veselý, největší londýnský adept na zlato zklamal a vysloužil si za výkon 83 m pouze „bramborovou medaili“.

Tímto jako aktivní sportovec a milovník sportu bych rád pogratuloval všem zúčastněným sportovcům ze všech 204 zemí. Aby mohli být součástí této velkolepé akce, museli celý život od mala usilovně a tvrdě dřít. Každý z nich si zaslouží respekt a uznání.

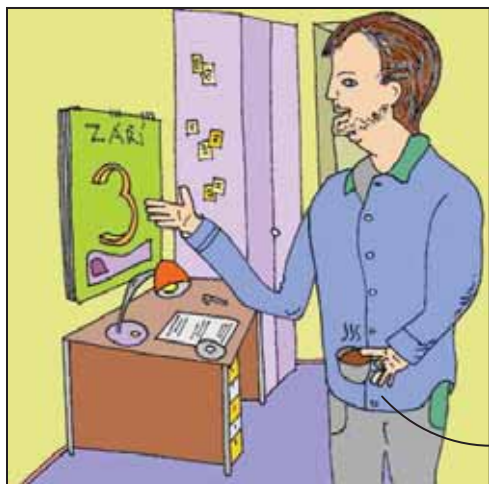


• The Hradeted Kingdom •

Budou- li Vám postavy v příběhu připomínat skutečnost, pak věřte, že se jedná o podobu čistě náhodnou ... nebo se tak alespoň zkuste tvářit – Vítejte v **Hradci!** **Upozorňujeme, že se jedná o satiru a nechceme nikoho poškodit.**

Texty – Fantomas • Úprava a kolorování – pan Thomas • Kresby – Jakub Havela

Žít jako Burat – část první



3. září – **Začátek nového školního roku** – druhé patro hlavní budovy **SPŠ stavební** v Hradci Králové

V jistém kabinetu se právě dovařila **první ranní káva** slibující úspěšný start nového dne

... A jako každý rok se vrací zpět onen rušivý zvuk, který opravňuje ke vstupu dál. Přichází chvíle „slavnostního“ otevření dveří první návštěvě ☺



„Dobrý den, **Mišo**, jdete za mnou? Co potřebujete?“

Samozřejmostí prvního dojmu musí být **pohodový úsměv číslo 3** signalizující „no problem“ a překvapený kukuč dnes již **známého pedagoga**



„Dobrý den, pane učiteli, vím, že je dnes první školní den, ale chtěla bych do našeho časopisu napsat **reportáž o Vašem podnikání**. Co si o tom myslíte?“



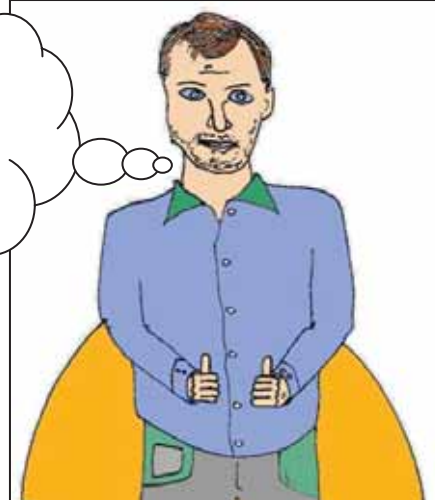
Pojďme si celou věc trochu **přiblížit**. Redakci školního časopisu se zdálo nepochopitelné, že **Jiří Bureš**, který se ještě v průběhu června zmlátil v hluboké krizi svého podnikání s produktem **BBB®** (**B**urešovy **b**ožské **b**onbóny) nyní září jako sluníčko a přes prázdniny doslova vyrostl. Redakční tým proto vyslal do kabinetu expertku na rozhovory **Mišu Zámečnickovou**, aby zjistila, co za tím vším doopravdy stojí!



„To jste mě, **Mišo**, dostala. Já nevím, jsou to citlivé informace.“



„Dobře, tak jste mě přesvědčila ... (**omamná vůně kávy**) ... řeknu Vám vše!“



Naštěstí je **Miša** připravena za reportáž bojovat. Jiří Bureš je v krátké chvíli doslova zavalen čerstvě umletou kávou **Chibo**, **dobře připraveným espressem** a **babiččinými zlatými zuby**.

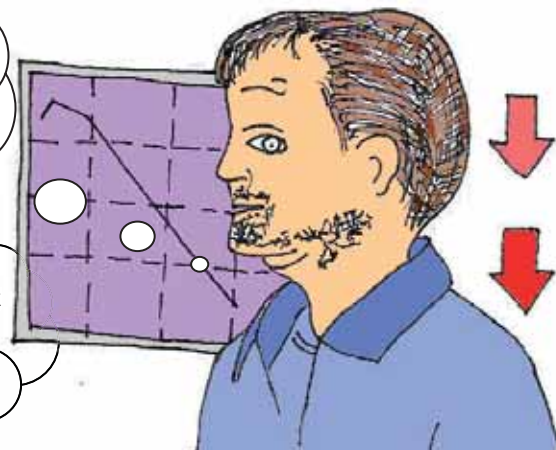
*Pro čtenáře: V klidu se tedy usadte, aby mohl **Jiří Bureš** začít vyprávět.*



„It's not my cup of tea. I think and feel I need more space and good luck.“

„My business is decreasing. I'm not successful anymore.“

„Nejhorší to pak bylo, když jsem vylezl z kafete ven.“



Obecně, byl jsem na dně. Přesněji řečeno, „skončil jsem v kafeti.“ Bylo nečekané, když se moje dva hlavní produkty přestaly prodávat. Lidé se už nabažili a nechtěli kupovat **BBB®** – Burešovy božské bonbóny ani **BBB®** – Báječné Burešovy buráky. Výrazné slevy taky nešly.



Háša je svými rychlometodami proslulý.

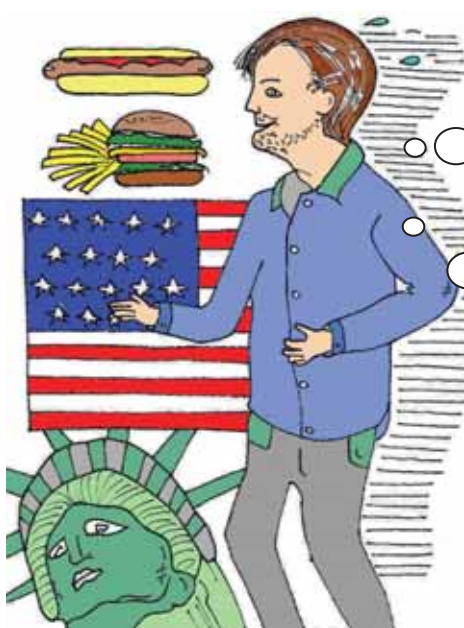
„Jiříku, když se mnou nebudeš mluvit, dám všechnu kávu Adamovi (pes).“



Pak přišla soutěž **Česká Miska** a pro mě se situace ještě zhoršila. Když jsem zrovna nebyl v kafeti, ležel jsem na terapii u **Háši** ... dvakrát denně. **Háša** je **nejlepší** ve svém oboru, ale pomoci mi nedokázal. **Výhodné** bylo, že **Háša** měl velké **zásoby kafete**. A tak to vždy nějak rychle uteklo ☺.



Vedle hrnku s kafetem jsem **najednou uviděl** otevřený časopis s Kačerem Donaldem a **Strýčkem Skrblíkem**. **Háša** čte komiksy? Vzpomněl jsem si, že **Strýček Skrblík** přece zbohatnul v **Americě** a napadlo mě, že tam by mi mohli **poradit**, jak dál s podnikáním! Neztrácel jsem čas. Sbalil jsem si svou **Holy – Headway – Bibli**, zbytek **kafete** a vyrazil jsem najít cestu do Ameriky. Jenže to vůbec nebylo **jednoduché**.



„I'm sure the USA is the country of endless opportunities. Some opportunity must be available for me.“

„Jsem si jistý, že Amerika je země nekonečných příležitostí. Určitě se tam najde nějaká příležitost i pro mě.“

Možná se tento spontánní odjezd na „**business trip to USA**“ zdá být trochu unáhlený, ale věřte mi (nebo raději ne ☺) – opravdu jsem **věděl**, co dělám. Tedy, aspoň **myslím**. Nevím, jak pro vás, ale pro mě bylo velice těžké dostat se **odtud pryč**. K mému překvapení nevedou všechny cesty do **Las Vegas**, i když jsem to slyšel. Na začátek bylo **nejjednodušší** se někoho zeptat.



Jenomže jsem si asi špatně vybral ... **výletní vláček** hradeckého Dopravního podniku jezdí po celém městě, ale do USA ne!

řidič vláčku

Jiří Bureš



„Jó, tak až k tomu báru na náměstí tě zavést nemůžu, ale můžeš zbytek dojít po schodech, né?“

„Mmm, it's a mistake. I wanted to travel to the USA...“



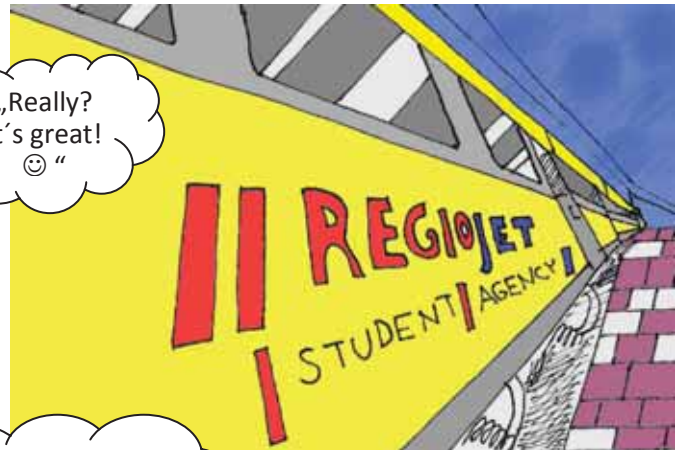
Lépe jsem nedopadl ani u **parníčků**. Nějak to prostě **nešlo**.

„No, já už jsem sice v důchodu a tady jenom **pomáhám**, ale jsi si opravdu jistý, že ta tvoje Amerika vůbec existuje? **Jiříku**, objevil ji už někdo? A nevíš, **kdy** to tak asi bylo? To jsem ti moc nepomohl, co?“

Naštěstí mě napadlo zeptat se někoho na **nádraží**. Vyrazil jsem na **předměstí Hradce** (jó, do Pardubic ☺) a tam jsem konečně prozřel.

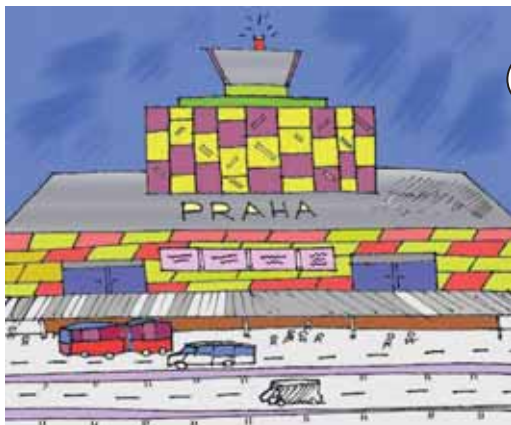
„S námi se **dostanete** až do **Prahy**. A odtamtud pak můžete letět do **USA**. Zajistíme Vám dokonce i **letenku**. V našem vlaku dostanete tolik **kávy**, kolik si jen budete přát.“

„Really? It's great! ☺“



„Uff! ... I made it! I follow my dream. And I'm on the way to the best country all over the world.“

Konečně! Dorazil jsem na **letišťe Praha – Růžně** a netrpělivě očekával, kdy ohlásí mé letadlo. Letět s **Air Sušák** bylo na jednu stranu levnější, ale měl jsem takové **neblahé tušení**, že se určitě něco **přihodí**.



To si pište, že **Buratovu cestu do (a taky po) USA** zkomplikuje mnoho věcí. Už přemýšlíte, co se bude dít? Tak si ještě chvíli **počkejte!** ☺

Jeřáb, časopis studentů /a profesorů/ SPŠ stavební Hradec Králové

Vydavatel: **SPŠ stavební v Hradci Králové //www.spsstavhk.cz**

www.spsstavhk.cz/?page=casopis-jerab

Facebook: www.facebook.com/casopisjerab

Redaktoři:

Lukáš Holman L4., Adam Kaška L4., Lucie Růžičková L4., Michaela Zámečnicková L4., Dominik Rejthar L2., Lucie Malátová L2., Lukáš Jirásek L3.

Autoři článků:

Mgr. Hana Pinková, Veronika Forejtková L4., Michaela Rolcová L4., Jakub Znojemský L4., Veronika Svobodová L4., Karolína Udržalová L3., Markéta Němcová L3.

Komiks: Jakub Havela L4.

Design a zpracování: Jan Hrubý L4.

Korektura: Mgr. Jana Hofmanová